Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0412U000408

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 05-03-2012

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бойко Лариса Олегівна

2. Boyko Larysa Olegivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 26.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія та історія культури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 01-03-2012

Спеціальність за освітою: 7.020102

Місце роботи здобувача: Київський національний університет культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214159

Місцезнаходження: 02000, м.Київ, вул.Євгена Коновальця, 36

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26. 807.02

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214159

Місцезнаходження: 02000, м.Київ, вул.Євгена Коновальця, 36

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 13.61.09

Тема дисертації:

1. Діяльність Українського товариства охорони пам'яток історії та культури (друга половина XX - початок XXI століття)

2. The activity of Ukrainian society of guarding of sights of history and culture (second half of the 20th - beg.of the XXI century)

Реферат/анотація:

1. Дисертацію присвячено ролі Українського товариства охорони пам'яток історії та культури у вирішенні актуальних і складних проблем пошуку, ви-вчення, консервації, реставрації та пропаганди історико-культурної спадщини України, а також контролю за дотриманням пам'яткоохоронного законодавства в другій половині XX - початку XXI століття. Висвітлено різні підходи до діяльності УТОПІК як феномену культури, наведено характеристику основних напрямів, форм та методів його роботи в контексті державотворчих процесів. Розкрито вплив різних пам'яткоохоронних громадських організацій на загально-державну систему збереження історико-культурної спадщини та міждисциплінарні аспекти її теоретичного осмислення. Досліджено видавничу діяльність Українського товариства охорони пам'яток історії та культури в Україні. Визначено види друкованих видань УТОПІК за матеріальною конструкцією й за цільовим призначенням.

2. The dissertation is devoted to the role of a charitable scientific-creative non-state organization - Ukrainian society of guarding the monuments of history and culture (USGMHC), solving current problems of search, study, preservation, restoration and propaganda of historic and cultural heritage, as well as to controlling the observance of legal acts concerning cultural and historic heritage and its use in the second half of the 20th item - beg.of the 21st century). Different approaches of the USGMHC as of a cultural phenomenon are described, as well as the basic directions, forms and methods of its work, in terms of forming the priorities of public policy. The dissertation regards the influence of different public organizations dealing with guarding the sights of history on the national system of preserving the historic and cultural heritage of Ukraine as well as the interdisciplinary aspects of its theoretical comprehension. The analysis of normative and legal maintenance of the cultural and historic heritage is provided. The dissertation contains a research on the publishing activity of Ukrainian society in the field of guarding cultural and historic monuments. The types of printed editions of USGMHC are defined due to their structure and purpose.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Медведєва Валентина Миколаївна
2. Medvedeva Valentyna Mykolayivna

Кваліфікація: к.пед.н., 07.00.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Новохатько Леонід Михайлович

2. Новохатько Леонід Михайлович

Кваліфікація: д.і.н., 07.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Андрес Ганна Олександрівна

2. Андрес Ганна Олександрівна

Кваліфікація: к.і.н., 26.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Поплавський Михайло Михайлович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Поплавський Михайло Михайлович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.