Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0415U006056

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 18-11-2015

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Биконя Ася Григорівна

2. Bykonia Asia Grygorivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.07

Назва наукової спеціальності: Фольклористика

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 05-11-2015

Спеціальність за освітою: 8.02030302

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.227.01

Повне найменування юридичної особи: Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського

Код за ЄДРПОУ: 05417006

Місцезнаходження: вул. Грушевського, 4, м. Київ, Київ, 01001, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Президія національної академії наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології імені М.Т. Рильського НАН України

Код за ЄДРПОУ: 05417006

Місцезнаходження: 01028 Київ, вул. Грушевського, 4.

Форма власності:

Сфера управління: Президія Національної академії наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.41.85

Тема дисертації:

1. Типологія образу культурного героя в українських чарівних казках та японських міфооповідях

2. Typology of cultural hero image in Ukrainian fairy tales and Japanese mithology

Реферат/анотація:

1. У дисертації здійснено комплексний порівняльний аналіз двох мовно, генетично та географічно віддалених культур, а саме - найдавніших пластів їхньої наративної. Зокрема, уперше в науці в компаративному аспекті простежено особливості формування й функціонування образів-типів української чарівної казки та японських міфооповідей (культурний герой, деміург, трикстер, архаїчний герой). Основну увагу зосереджено на аналізі образів героїв, виявлено особливості їх номінації, рис, властивостей, дій та вчинків, а також атрибутів ("чарівні предмети", кінь тощо), розкрито глибинну семантику окремих міфологем і мотифем ("змієборство", "світотворення"), простежено особливості адаптації міжнародних сюжетів до національного мовного середовища, пояснено процеси дифузій і збігів.

2. The thesis makes a complex comparative analysis of the two linguistic, genetically and geographically distant cultures, which represent the first - Western, European tradition and the second - Oriental (Japanese), based on

the ancient layers of their narration. The work gives the detailed analysis of the research of the Ukrainian folk tales from their first printed collections from the beginning of the XIXth century up to nowadays, besides it is observed different methods and approaches of folk tales studying. The research shows the views of the concept "myth", "mythology", "mythological narrative" etc. At first time it is mentioned the wide range of the materials from the Japanese studies, both theoretical and practical. The collections "Kojiki", "Nihonshoki" are detailed analyzed, they have started to be actively overviewed in Japan and overseas from the middle of the XXth century.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мушкетик Леся Георгіївна

2. Mushketyk Lesia Georgiivna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ярмоленко Наталія Миколаївна

2. Ярмоленко Наталія Миколаївна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Букрієнко Андрій Олександрович

2. Букрієнко Андрій Олександрович

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Скрипник Ганна Аркадіївна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Скрипник Ганна Аркадіївна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.