

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0419U005028

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 02-12-2019

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Радзівський Володимир Анатолійович

2. Radziyevskiy Volodymyr Anatoliiovych

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 20-11-2019

Спеціальність за освітою: Українська мова та література

Місце роботи здобувача: Рівненська класична гімназія "Престиж"

Код за ЄДРПОУ: 33408716

Місцезнаходження: вул. Данила Галицького, 15, м. Рівне, Рівненський р-н., Рівненська обл., 33018, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.133.03

Повне найменування юридичної особи: Київський університет імені Бориса Грінченка

Код за ЄДРПОУ: 02136554

Місцезнаходження: вул. Бульварно-Кудрявська 18/2, м. Київ, Київ, 04053, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського

Код за ЄДРПОУ: 02125094

Місцезнаходження: вул. Острозького, 32, м. Вінниця, Вінницький р-н., Вінницька обл., 21100, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.91

Тема дисертації:

1. Мала проза Леоніда Мосендза і дискурс вісниківського неоромантизму.
2. Leonid Mosendz's short stories and the discourse of the visnyk neo-romanticism.

Реферат:

1. У дисертації вперше здійснено системний аналіз новелістики Л. Мосендза як складової вісниківського дискурсу. Досліджено історію критичного й наукового осмислення новелістики Л. Мосендза. Інтерпретацію текстів подано відповідно до констант націоналістичної ідеології, вісниківського світогляду, в основі яких п філософія сильної людини, захоплення історією рідного народу, культурна орієнтація на Захід, аскетизм і саможертвність в ім'я національної незалежності. Поглиблено розуміння природи і художньої ролі ідеологічного стрижня в українській емігрантській прозі міжвоєнної доби. Охарактеризовано поетологічні особливості вісниківської новели і відповідність творів Л. Мосендза традиційним вісниківським канонам. Досліджено художню антропологію новел, схарактеризовано їхні жанрово-композиційні особливості, обґрунтовано естетичні принципи розгортання сюжету. Проаналізовано лексичні та граматичні засоби творення образності в новелах письменника як виразні ознаки авторського ідіолекту. У дисертації конкретизовано місце творів малих епічних форм у літературному доробку митця зокрема та в українській

літературі міжвоєнної доби загалом.

2. In the dissertation the systematic analysis of Leonid Mosendz's short stories as a component of the visnyk discourse was made for the first time. The history of critical and scientific comprehension of L. Mosendz's short stories is investigated. Interpretation of texts is presented in accordance with nationalist ideology, visnyk worldview, that are based on the philosophy of a strong man, the capture of the history of the native people, cultural orientation towards the West, asceticism and self-confidence in the name of national independence and development. The place of Leonid Mosendz's short stories in his literary work and in the context of the visnyk volitional neo-romanticism is specified. The artistic anthropology of the short stories by L. Mosendz is investigated. The features of the genre-compositional structure of the forms of short prose by Mosendz are described, the aesthetic principles of deployment of the plot are grounded. The lexical and grammatical means of creating imagery in the writer's short stories as factors of idiolect are analyzed, the role of artistic means in poetry novelist is outlined. Characteristic features of L. Mosendz's short stories have been revealed, which show it as an integral part of the verse discourse: mostly social and psychological conflict in the basis of the plot; appeal to the historical past in the subject; the embodiment of the concept of "tragic optimism" in pathos; synthesis, specification of nationalist ideology.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Руснак Ірина Євгенівна

2. Rusnak Iryna Ye.

Кваліфікація: д. філол. н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кавун Лідія Іванівна

2. Kavun Lidia I.

Кваліфікація: д. філол. н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Янкова Надія Іванівна

2. Yankova Nadiia Ivanivna

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Бондарева Олена Євгенівна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Бондарева Олена Євгенівна

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.