

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0517U000372

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 01-06-2017

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



## II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Грищенко Ірина Василівна

2. Grishchenko Iryna Vasylivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.07

Назва наукової спеціальності: Фольклористика

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 26-05-2017

Спеціальність за освітою: 8.02030302

Місце роботи здобувача: Національний університет біоресурсів і природокористування України

Код за ЄДРПОУ: 02193706

Місцезнаходження: 03041, м. Київ, вул. Героїв Оборони, 15

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

### **III. Відомості про організацію, де відбувся захист**

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** Д 26.001.15

**Повне найменування юридичної особи:** Київський національний університет імені Тараса Шевченка

**Код за ЄДРПОУ:** 02070944

**Місцезнаходження:** вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію**

**Повне найменування юридичної особи:** Київський національний університет імені Тараса Шевченка

**Код за ЄДРПОУ:** 02070944

**Місцезнаходження:** 01033, м. Київ, вул. Володимирська, 64

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **V. Відомості про дисертацію**

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 18.41.85

**Тема дисертації:**

1. Фольклорні когнітивні патерни: міжетнічний полілог у народній прозі України
2. Folklore Cognitive Patterns: Interethnic Polylogue in Folk Prose of Ukraine

**Реферат:**

1. Дисертація є першим системним дослідженням фольклорної прози України із залученням напрацювань когнітивістики. Вибір теми продиктовано значною увагою гуманітарних наук загалом та фольклористикою зокрема до дослідження проблеми міжетнічної комунікації. Дослідження творів народної словесності із залученням когнітивістики дає змогу розширити методологічну базу фольклористики й дослідити глибинні механізми творення, збереження й передачі когнітивних структур, які зафіксовані у фольклорі. Залучення когнітивного підходу в дослідження фольклорного тексту збільшує можливості фольклористики щодо вивчення процесів акумуляції, конверсії, ретрансляції і продукування фольклорних знань у всіх його виявах. Фольклорна проза як когнітивний конструкт дає можливість реконструювати специфіку міжетнічної фольклорної комунікації, соціумний аспект побутування, функції та значення міжетнічного полілогу в народних творах. До важливих концептуальних компонентів міжетнічної комунікації належить міжетнічний

полілог як спосіб осмислення іноетнічної Інакшості.

2. The thesis is the first substantial systematic study of folklore prose of Ukraine assisted by practical insight into cognitive science. The theme of the research was determined by the attention in the realm of the Humanities, folklore studies in particular, to the investigation of interethnic communication problems. The present research supported by the literary works of folk literature assisted by the insight into cognitive science gives a possibility to broaden the methodological basis of folklore studies, research mechanisms of finite creation, preservation and transfer of cognitive structures, fixed in folklore. The cognitive approach in folklore studies of folklore texts increases the possibility of researching the processes of accumulation, controversy, retransmission and production of folkloristic knowledge. The tendency of modern folkloretext-making to short prose forms production has been researched. Classical prose genres, written in the XIX - XX centuries, became minor in folklore repertoire (retelling, legend), the fairytale has transmitted primarily through intermediaries (books, media) and the change in the method of transmission has partly modified its function (children audience has become its main addressee). It was studied that deployed narratives are gradually moving away from the practice of oral communication, coherent narratives give way to fragmented narrative clichés, text-signals that give information improperly as it's indicated in the primary source.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПІВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## **VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Івановська Олена Петрівна
2. Ivanovskaya Olena Petrivna

**Кваліфікація:** д.філол.н., 10.01.07

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## **VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів**

### **Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Гарасим Ярослав Іванович

2. Гарасим Ярослав Іванович

**Кваліфікація:** д.філол.н., 10.01.07

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Лабашук Оксана Василівна

2. Лабашук Оксана Василівна

**Кваліфікація:** д.філол.н., 10.01.07

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Ярмоленко Наталія Миколаївна

2. Ярмоленко Наталія Миколаївна

**Кваліфікація:** д.філол.н., 10.01.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

### VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
голови ради

Грицик Л.В.

Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
головуючого на засіданні

Грицик Л.В.

Відповідальний за підготовку  
облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є  
відповідальним за реєстрацію наукової  
діяльності



Юрченко Т.А.