Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0499U000724

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 19-10-2000

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Конюхова Любов Іванівна

2. Konyukhova Lyubov Ivanivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.02.01

Назва наукової спеціальності: Українська мова

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 18-03-1999

Спеціальність за освітою: 7.030501

Місце роботи здобувача: Львівський національний університет ім. Івана Франка

Код за ЄДРПОУ: 02070986

Місцезнаходження: 79000, Україна, Львів, вул.Університетська,1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 35.051.06

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Львівський національний університет ім. Івана Франка

Код за ЄДРПОУ: 02070986

Місцезнаходження: 79000, Україна, Львів, вул.Університетська,1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 16.21.43, 16.01.11, 16.01.09

Тема дисертації:

1. Явище парцеляції в мові сучасних засобів масової інформації

2. Phenomenon of the parceling in the language of modern means of mass communication. Dissertation for the Candidate Degree of Philology

Реферат/анотація:

1. Досліджуїться художній світ прози Т.Шевченка з точки зору парадигми художнього психологічного аналізу, визначено діапазон його форм та методів, диференційовано поняття "психоаналіз", "психологізм" та "художній психологічний аналіз" та об?рунтовано останній як термін. У роботі вперше здійснена спроба цілісного конкретно текстуального аналізу повістей Т.Шевченка як складноє, інтегрованоє у загально-ївропейський історико-літературний процес та водночас глибоко національноє системи з ознаками жанровоє еволюціє на рівні формально-структурних та тематичних блоків. Методи: історико-літературний, порівняльно-історичний, комплексно-системний, психологічний. Результати дослідження можуть бути використані при укладанні курсів з історіє украєнськоє літератури, спецкурсів для студентів-філологів, при написанні монографій про літературний процес 40 - 50-их рр. XIX ст.

2. The artistic world of Taras Shevchenko's prose from a point of view of the paradigm of artistic psychological analysis is investigated; the range of its forms and methods, the concepts "psychoanalysis", "psychologism" and

<art psychological analysis" are determined, the last one being substantiated as a term. In the work the attempt of total specifically textual analysis of Taras Shevchenko's prose as a complex, integrated into the all All-European historical and literary process system and at the same time deeply national system with the features of genre evolution on the level of formal- structural and thematic blocks is carried out for the first time. Methods: historically-literary, comparative-historical, complex-systematic, psychological. The results of research can be used when arranging courses on History of Ukrainian Literature, specialized courses for philological students, when writing monographs on the literary process in the 40 - 50-s of the XIX century.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сербенська О.А.
2. Сербенська О.А.

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Городенська К.Г.

2. Городенська К.Г.

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Захарків О.Т.

2. Захарків О.Т.

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Ільницький М.М.

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Ільницький М.М.

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.