Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0401U000571

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 01-03-2001

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мельник Наталя Георгіївна
2. Mel'nyk Natalya Georgiyivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.07

Назва наукової спеціальності: Фольклористика

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 09-02-2001

Спеціальність за освітою: 7.030501

Місце роботи здобувача: Криворізький державний педагогічний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125170

Місцезнаходження: 50086, Україна, м. Кривий Ріг, пр-т Гагаріна, 54

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д.26.227.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського

Код за ЄДРПОУ: 05417006

Місцезнаходження: Київ 01001, м. Київ, вул. Грушевського, 4

Форма власності:

Сфера управління: Президія Національної академії наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.41.85

Тема дисертації:

1. Етико-естетичні засади української соціально-побутової пісні.

2. Ethic-aesthetic standards of the Ukrainiansonqs

Реферат/анотація:

1. У дисертації досліджуються традиційні народні етико-естетичні норми, репрезентовані в пісенному фольклорі соціально-побутового масиву. Теоретичні узагальнення включають зіставний аналіз пісенних текстів з огляду на еволюційні зміни у світогляді народу, зумовлені історичними, політичними, соціальними, економічними, ідеологічними причинами. Об'єкт дослідження -- жанри усної народної творчості, які відображають народні погляди на ідеальний життєустрій. В роботі обгрунтовується висновок про те, що соціально-побутова пісня концентрує в собі народні уявлення про традиційне бачення героїчного, трагічного та комічного; є джерелом і надійним матеріалом для дослідження народної естетики й моралі.

2. The dissertation investijates the problem of traditional ethic-atsthetic standards, represented in the Ukrainian folklore songs that people's daily life. Theoretical generaligation includes comparative analysis of textual contents of the Ukrainian songs from the point of view of new of the evalutional changes in people's outlook, influenced by historical, political, social, economical, ideological causes. The object of the investigation is folklore genres,

reflecting in songs people's views on ideal life organigation. The conclusion, that the Ukrainian songs, conntctid with different aspects of people's every day life represent the traditional way the Ukrainian people understand the hiroic, the tragic and the comic, is well grounded, вeiny the source of inveatigating people's morality

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шумада Наталія Ссргіївна
2. Шумада Наталія Ссргіївна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кирчів Роман Федорович
2. Кирчів Роман Федорович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Євссєв Федір Трохимович
2. Євссєв Федір Трохимович

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Федорук О.К.

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Федорук О.К.

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.