Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0400U002391

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 04-10-2000

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мітлицька Вікторія Анатоліївна
2. Mitlyts'ka Viktoriya Anatoliyivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 17.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія та історія культури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 17-12-2000

Спеціальність за освітою: 7.020.205

Місце роботи здобувача: Мелітопольський державний педагогічний інститут

Код за ЄДРПОУ: 02125237

Місцезнаходження: 72312, Україна, Мелітополь, вул. Леніна, 20

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 64.807.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського

Код за ЄДРПОУ: 05417006

Місцезнаходження: Київ 01001, м. Київ, вул. Грушевського, 4

Форма власності:

Сфера управління: Президія Національної академії наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.41.91

Тема дисертації:

1. Музичне життя Катеринославщини середини XIX - початку XX століть

2. Music Life of Katerynoslav Region of the middle of the 19 th - the beginning of the 20 th century

Реферат/анотація:

1. Дисертація присвячена питанням музично-історичному розвитку одного з регіонів України. В роботі розглянуті концертне виконавство, музично-театральна практика і музична освіта. Комплексний підхід у вивченні музично-культурних явищ і тенденцій дав можливість створити цілісну картину музичного життя краю. Вперше визначені основні етапи еволюції музичного життя регіону: 1) 50-ті - середина 90-х рр.. XIX ст.; 2) кінець 90-х - перші роки XX ст.; 3) перше 20-річчя XX ст. Відзначені пізніший початок і стислі хронологічні межі основних періодів. У роботі висвітлені музичні взаємозв'язки митців Катеринославщини, Росії та країн Західної Європи. Прослідковано процес формування системи музичної освіти регіону. Висвітлено негативні для розвитку музичного життя регіону фактори. Відзначено відсутність композиторської творчості у структурі музичного краю.

2. The thesis deals with the subject of music and historical development of one of the Ukrainian regions. The concert performance, the music theatre practice, the music education are considered in the work. The complex

approach to the music cultural phenomena and tendencies study of a possibility to create the integral picture region music life. The main stages of Katerynoslav music life evolution are determined: 1) for the first time 50s - middle 90s years of the XIX century; 2) the and of 900s years of the XIX - the beginning of XX century; 3) the first 2 decades of the XX century. The musical correlations of Ukrainian and other national cultures are described in the work. Music education is considered as part of general education. The negative factors of the development of the region musical life are described.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Муха А.І.
2. Муха А.І.

Кваліфікація: д.мист., .17.00

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бабій Н.Л.

2. Бабій Н.Л.

Кваліфікація: д.мист., 17.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Польський І.С.

2. Польський І.С.

Кваліфікація: к.мист., 10.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Зборовець І.В.

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Зборовець І.В.

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.