Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0519U000259

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 22-04-2019

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Іваницька Світлана Григорівна

2. Ivanytska Svitlana G.

Кваліфікація: к. і. н., 07.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 07.00.01

Назва наукової спеціальності: Історія України

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Шифр наукової спеціальності: 07.00.06

Назва наукової спеціальності: Історіографія, джерелознавство та спеціальні історичні дисципліни

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 12-04-2019

Спеціальність за освітою: історія з додатковою спеціальністю Радянське право

Місце роботи здобувача: Приватне акціонерне товариство "Приватний вищий навчальний заклад "Запорізький інститут економіки та інформаційних технологій""

Код за ЄДРПОУ: 22115979

Місцезнаходження: вул. Кіяшко, 16 б, м. Запоріжжя, Запорізький р-н., Запорізька обл., 69041, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 17.051.01

Повне найменування юридичної особи: Запорізький національний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125243

Місцезнаходження: вул. Жуковського, 66, м. Запоріжжя, Запорізький р-н., Запорізька обл., 69600, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Запорізький національний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125243

Місцезнаходження: вул. Жуковського, 66, м. Запоріжжя, Запорізький р-н., Запорізька обл., 69600, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 03.19.21, 03.81.37, 03.81.03

Тема дисертації:

1. Публіцистична спадщина Сергія Єфремова в контексті суспільних трансформацій: історико-біографічні аспекти (кінець XIX ст. – 1920 рік)

2. Publicistic heritage by Serhiy Yefremov in the context of social transformations: historical and biographical aspects (end of the XIX century – 1920)

Реферат/анотація:

1. Дисертація на здобуття наукового ступеня доктора історичних наук за спеціальностями: 07.00.01 – історія України; 07.00.06 – історіографія, джерелознавство та спеціальні історичні дисципліни. – Запорізький національний університет, Запоріжжя, 2019. У дисертації вперше в українській історіографії проаналізовано публіцистичний доробок персоналістичного характеру, що належить перу Сергія Єфремова (1876–1939) – видатного українського критика, літературознавця, фундатора національної журналістики, громадсько-політичного діяча. В межах біографічного дискурсу на матеріалах єфремовської публіцистики виявлено ефективність дослідницького інструментарію із царини «соціології знання», теорії колективної пам'яті, «біографії поколінь», «інтелектуальної історії» (історії ідей), обґрунтовано доцільність застосування

відповідної методології стосовно вивчення окремих тем та сюжетів. Доведено, що С. Єфремов намагався реалізувати засобами публіцистики стратегічну мету українського руху на початку XX ст., що полягала у творенні модерної конкурентної нації. Складовими елементами такої діяльності було «винайдення традиції», формування «національного пантеону», символів і ритуалів, «місць пам'яті». На матеріалах публікацій у «Книгарі» розглянуто настанови С. Єфремова у питаннях біографіки, традицій та новацій у культурному розвитку. Ключові слова: Сергій Єфремов, публіцистика, історіографія, біографіка, покоління, колективна пам'ять, комеморація, «значущий Інший».

2. The dissertation is presented for a doctor's academic degree in historical sciences by the specialties 07.00.01 – History of Ukraine; 07.00.06 – Historiography, Source Studies and Special Historical Disciplines. – Zaporizhzhia National University, Zaporizhzhia, 2019. The thesis' author explores the journalistic achievements of a personalized character belonging to Serhiy Yefremov (1876–1939), the prominent Ukrainian critic, literary critic, founder of national journalism and public figure. The purpose of the study is to find out the understanding of S. O. Yefremov's role and the significance of journalism in public life; outline the main directions of his journalistic work of the 1890s–1920s; trace the reception of his works by contemporaries and descendants; find out the weight of personalized topics in his portfolio; to comprehend in the methodological contexts the «theory of generations», «sociology of knowledge», the concept of collective and historical memory of the perception of the figures of the leaders of the Ukrainian movement and those who are committed to the Ukrainians of the leaders of the imperial society; finally, to consider the interpretation of the issues of biography and cultural development during the crisis periods of the historical existence of Ukraine and the world on the materials of Yefremov's publications in the journal «Knihar». The effectiveness of research tools in the field of «sociology of knowledge», collective memory theory, «biographies of generations», «intellectual history» is explained on the materials of Yefremov's journalism, the feasibility of using the appropriate methodology for the study of individual topics and subjects (for example, processes of the interaction of representatives of different generations in the Ukrainian movement, the perception of images of the older generation and contemporaries by S. Yefremov, modelling the figures of «ideal Russians» from the opposition group). The corresponding cultural-historical landscape that influenced the journalistic creativity of hero was restored due to the clarification of the most significant events of the life and activities of S. Yefremov, the fullest possible information potential of the epistolary, diaries, memories, obituaries, autobiographies and other documentary materials was used as well as others. Also special studios are depicted in various historiographic and temporal fields' figures of «heroes» Yefremov's texts. It was the first outlined on the basis of the journalistic heritage of S. Yefremov of his perceptions of the ideas and significance of the Cyril and Methodius brotherhood. Due to the category of «biographies of generations» («people of the 1840s», «people of the 1860s», «people of the 1870s»), on the basis of the comparative method, it is shown how the images of representatives of S. Yefremov-publicist and memoirist were transformed the senior generation of Ukrainians and contemporaries-like-minded people. It was emphasized that special attention was given by S. Yefremov in his journalism to M. Drahomanov, V. Antonovych, O. Konysky, in the categories of epistemological constructivism, the place and role of these personalities in his civil and creative growth were analysed. The consideration of Yefremov's texts through the optics of «collective memory» and «the history of generations» proves its participation in the creation of a commemorative canon of the iconic figures of Ukrainians (I. Kotlyarevsky, I. Nechui-Levytsky, M. Lysenko, I. Franko, M. Shashkevich). It is shown in the facts that these jubilee actions were constituents of important elements of the «Ukrainian project», «meeting place» and dialogue of different generations. Memorial collections, obituaries, initiations are treated in this study as a form of «establishing contact» between the Ukrainian legal populist elite of the modern age with its «predecessors» and «heirs». The motives, preconditions and the process of collecting memorial collections in honour of B. Grinchenko and V. Domanytsky are considered. The personality and creative heritage of Taras Shevchenko appears as an integral figure, a «place of memory» of all generations of Ukrainian figures, a common heritage of intellectuals and masses on the eve of radical changes. The key role of S. Yefremov as a co-creator of Shevchenko's commemorative canon has been proved. On the materials of publications in the bibliographic journal «Knyhar» (1917–1920), the conceptual guidelines of S. Yefremov concerning biography, writing of popular scientific and popular historical and

biographical works, a spectrum of views on the relation of traditions and innovations in cultural development were considered. Key words: Serhiy Yefremov, journalism, historiography, biography, generation, collective memory, comemoration, «significant Other».

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Турченко Федір Григорович
2. Turchenko Fedir G.

Кваліфікація: д. і. н., 07.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Турченко Федір Григорович
2. Turchenko Fedir Grigorovich

Кваліфікація: д. і. н., 07.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Андрєєв Віталій Миколайович
2. Andreev Vitalyi M.

Кваліфікація: д. і. н., 07.00.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Коник Олександр Олександрович
2. Konyk Oleksandr O.

Кваліфікація: д. і. н., 07.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гирич Ігор Борисович

2. Hyrych Ihor B.

Кваліфікація: д. і. н., 07.00.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Фролов Микола Олександрович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Фролов Микола Олександрович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.