Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0825U001438

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 30-04-2025

Статус: Запланована

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лю Шучан ...

2. Liu Shuchang

Кваліфікація: 011

Ідентифікатор ORCID ID: 13158358697

Вид дисертації: доктор філософії

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 011

Назва наукової спеціальності: Освітні, педагогічні науки

Галузь / галузі знань: освіта

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Освітні, педагогічні науки

Дата захисту:

Спеціальність за освітою: 025 Музичне мистецтво

Місце роботи здобувача: Ізмаїльський державний гуманітарний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125467

Місцезнаходження: вул. Рєпіна, буд. 12, Ізмаїл, Ізмаїльський р-н., 68600, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): PhD 8680

Повне найменування юридичної особи: Ізмаїльський державний гуманітарний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125467

Місцезнаходження: вул. Рєпіна, буд. 12, Ізмаїл, Ізмаїльський р-н., 68600, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Ізмаїльський державний гуманітарний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125467

Місцезнаходження: вул. Рєпіна, буд. 12, Ізмаїл, Ізмаїльський р-н., 68600, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації: Українська

Коди тематичних рубрик: 14.01, 14.01.11, 14.01.17, 14.01.21, 14.01.45, 14.01.01.03, 14.07, 14.07.03

Тема дисертації:

1. ПАТРІОТИЧНЕ ВИХОВАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ МУЗИКИ У ЗАГАЛЬНООСВІТНІЙ ШКОЛІ КНР

2. PATRIOTIC EDUCATION OF JUNIOR CHILDREN IN MUSIC LESSONS AT CHINESE SCHOOL

Реферат/анотація:

1. У дисертації представлено результати дослідження проблеми патріотичного виховання молодших школярів на уроках музики у загальноосвітній школі КНР, що дало можливість побудувати модель цього процесу як системи, розробити та експериментально перевірити системотвірну роль педагогічних умов досягнення позитивної динаміки патріотичної вихованості учнів на уроках музики у загальноосвітній школі КНР. Дисертаційне дослідження здійснено на засадах аксіологічного, системного, особистісно-діяльнісного наукових підходів та на основі аналізу наукового фонду з порушеної проблеми, це уможливило довести авторське розуміння патріотичної вихованості молодших школярів на уроках музики у загальноосвітній школі КНР та його базові параметри (критерії, показники, рівні вияву). Поняття «патріотична вихованість молодших школярів» номіноване як результат патріотичного виховання, що виявляється через особистісну властивість, котра визначає індивідуальні особливості, які позначаються на способі сприймання дитиною національних традицій та пріоритетів державотворення, на своєрідності реагування щодо утвердження у

соціумі і світі національних цінностей та на поведінці у повсякденній життєдіяльності, вмотивованих любов'ю до Батьківщини, відданістю до свого народу, відповідальними активностями в її інтересах. Обґрунтовано доцільність розрізняти такі компоненти патріотичної вихованості дитини молодшого шкільного віку на уроках музики: аксіологічно-цільовий (наявність у дитини первинних філософсько-світоглядних уявлень про чесноти патріотизму особистості у музичній сфері, ціннісних орієнтацій в ній); операційний (опанування прийомів музично-виконавської діяльності, спрямованих на акцентування в ній патріотичних уподобань та стимулювання оточуючих до наслідування); діяльнісний (сформованість знань, умінь і навичок та здатностей здійснювати музично-творчу командну роботу, виявляючи компетентність щодо успішної інтеграції в соціумі). Розроблено та експериментально перевірено модель патріотичного виховання молодших школярів на уроках музики у загальноосвітній школі КНР. Основними її блоками є такі: цільовий (мета і завдання процесу становлення патріотичної вихованості особистості дитини молодшого шкільного віку); змістово-процесуальний (компоненти патріотичної вихованості молодших школярів); діагностувально-формувальний (критерії і показники вияву патріотичної вихованості учнів молодшого шкільного віку); результативний (динаміка рівнів патріотичної вихованості молодших школярів на уроках музики в КНР). Наукова новизна дослідження полягає в тому, що вперше: науково обґрунтовано й експериментальним шляхом доведено сукупність педагогічних умов патріотичного виховання молодших школярів на уроках музики у загальноосвітній школі КНР (розширення ціннісно-мотиваційного поля уроків музики шляхом активізації інтерактивно-рефлексивних засобів; системне засвоєння традицій китайської національної культури та розвиток обізнаності учнів у музично-жанровій палітрі інших демократично-розвинених країн; посилення патріотичної домінанти музичного репертуару навчальної діяльності, ініціювання партнерської взаємодії із сім'єю-родиною та учасниками музично-творчого дозвілля); визначено феноменологію патріотичної вихованості молодших школярів КНР через окреслення структурно-компонентного складу (аксіологічно-цільовий, операційний, діяльнісний), критеріїв (світоглядно- ціннісний, когнітивний, особистісно-поведінковий), показникі та рівні вияву (активний, активно-ситуативний, ситуативно-пасивний, пасивний); уточнено сутність поняття «виховання патріотизму на уроках музики», де контентом є загальноосвітня школа КНР; подальшого розвитку набули теоретичні підходи до проблеми актуалізації патріотичного виховного потенціалу уроків музики, напрями музично-педагогічного впливу на патріотичну вихованість особистості дитини молодшого шкільного віку, ідея підвищення міжнародної взаємодії, кооперації, співробітництва у контексті музичної педагогіки та етнонаціональної світової спільноти.

2. The dissertation presents the results of a study of the problem of patriotic education of junior schoolchildren in music lessons in a comprehensive school in the PRC, which made it possible to build a model of this process as a system, to develop and experimentally verify the system-forming role of pedagogical conditions for achieving positive dynamics of patriotic education of students in music lessons in a comprehensive school in the PRC. The dissertation research was carried out on the principles of axiological, systemic, personal and activity scientific approaches and based on an analysis of the scientific fund on the problem raised, this made it possible to prove the author's understanding of patriotic education of junior schoolchildren in music lessons in a comprehensive school in the PRC and its basic parameters (criteria, indicators, levels of manifestation). The concept of "patriotic upbringing of younger schoolchildren" is nominated as a result of patriotic upbringing, which is manifested through a personal characteristic that determines individual characteristics that affect the child's way of perceiving national traditions and priorities of state formation, the originality of reactions to the establishment of national values in society and the world, and behavior in everyday life, motivated by love for the Motherland, devotion to one's people, and responsible activities in its interests. The expediency of distinguishing the following components of patriotic upbringing of a child of younger school age in music lessons is substantiated: axiological-targeted (the presence in the child of primary philosophical and ideological ideas about the virtues of patriotism of the individual in the musical sphere, value orientations in it); operational (mastering the techniques of musical and performing activities aimed at emphasizing patriotic preferences in it and stimulating others to imitate it); activity (formation of knowledge, skills and abilities to carry out musical and creative teamwork, demonstrating

competence in successful integration into society). A model of patriotic education of younger schoolchildren in music lessons in a general education school in the PRC has been developed and experimentally tested. Its main blocks are as follows: target (goal and objectives of the process of forming patriotic upbringing of the personality of a child of primary school age); content-process (components of patriotic upbringing of younger schoolchildren); diagnostic-formative (criteria and indicators of manifestation of patriotic upbringing of primary schoolchildren); effective (dynamics of levels of patriotic upbringing of younger schoolchildren in music lessons in the PRC). The scientific novelty of the study lies in the fact that for the first time: the set of pedagogical conditions for patriotic education of younger schoolchildren in music lessons in a comprehensive school in the PRC has been scientifically substantiated and experimentally proven (expanding the value-motivational field of music lessons by activating interactive-reflective means; systematic assimilation of the traditions of Chinese national culture and development of students' awareness of the musical and genre palette of other democratically developed countries; strengthening the patriotic dominant of the musical repertoire of educational activities, initiating partnership interaction with the family and participants in musical and creative leisure); the phenomenology of patriotic upbringing of younger schoolchildren of the PRC was determined by outlining the structural and component composition (axiological-target, operational, activity), criteria (worldview-value, cognitive, personal-behavioral), indicators and levels of manifestation (active, active-situational, situational-passive, passive); the essence of the concept of “education of patriotism in music lessons” was clarified, where the content is a comprehensive school in the PRC; theoretical approaches to the problem of actualizing the patriotic educational potential of music lessons, directions of musical and pedagogical influence on the patriotic upbringing of the personality of a child of primary school age, the idea of increasing international interaction, cooperation, collaboration in the context of musical pedagogy and the ethno-national world community were further developed.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки: Фундаментальні наукові дослідження з найбільш важливих проблем розвитку науково-технічного, соціально-економічного, суспільно-політичного, людського потенціалу для забезпечення конкурентоспроможності України у світі та сталого розвитку суспільства і держави

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності: Не застосовується

Підсумки дослідження: Теоретичне узагальнення і вирішення важливої наукової проблеми

Публікації:

- Лю Шучан. Дослідження педагогічних здібностей молодих вчителів вокалу в місцевих коледжах і університетах Китаю. Інноваційна педагогіка : науковий журнал. Одеса, 2024. Вип. 68. Т. 1. С. 90-92. URL: http://innovpedagogy.od.ua/archives/2024/68/part_1/18.pdf
- Liu Shuchang. Fostering patriotism in music classes in Chinese secondary schools: the impact of art on the formation of national consciousness. Norwegian Journal of International Science Advancement. Oslo, 2024. С. 47-50. URL: https://nor-ijournal.com/2024/08/26/njd-139/
- Лю Шучан. Порівняльне дослідження вокальної музичної освіти в Китаї та Україні. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич, 2024. Вип. 72. Т. 3. С. 325-329. URL: https://www.aphn-journal.in.ua/archive/72_2024/part_3/52.pdf
- Лю Шучан. Деякі проблемні питання професійної якості викладачів китайської етнічної вокальної музики та шляхи їх розв’язання. Науковий вісник Ізмаїльського державного гуманітарного університету. Серія: Педагогічні науки. Ізмаїл, 2024. Вип. 66. С. 159-166. URL: http://visnyk.idgu.edu.ua/index.php/nv/article/view/828
- Лю Шучан. Формування у підлітків високої патріотично- громадянської свідомості засобами фольклорного музичного мистецтва. Науковий простір: актуальні питання, досягнення та інновації:

матеріали VIII Міжнар. наук. конф. (Житомир, 29 листопада 2024 р.). Міжнар. центр наук. досл. Вінниця: ТОВ «УКРЛОГОС Груп», 2024. С. 426-431. https://archives.mcnd.org.ua/index.php/conference-proceeding/issue/view/29.112024/25

- Лю Шучан. Еволюція ідеї патріотичного виховання учнів засобами вокальних творів в КНР. Інноваційна наука: пошук відповідей на виклики сучасності: матеріали III Міжнар. наук. конф. (Могилів-Подільський, 06 грудня 2024 р.). Міжнар. центр наук. досл. Вінниця: ТОВ «УКРЛОГОС Груп», 2024. С. 408-412. https://archives.mcnd.org.ua/index.php/conference-proceeding/issue/view/06.12.2024/26
- Лю Шучан. Принципи національно-патріотичного виховання школярів засобами вокального мистецтва. Проблеми та перспективи реалізації та впровадження міждисциплінарних наукових досягнень: матеріали VIII Міжнар. наук. конф. (Конотоп, 20 грудня 2024 р.). Міжнар. центр наук. досл. Вінниця: ТОВ «УКРЛОГОС Груп», 2024. С. 508-512. https://archives.mcnd.org.ua/index.php/conference-proceeding/issue/view/20.12.2024/28
- Лю Шучан. Китайська народна пісня як засіб патріотичного виховання особистості. Технології та суспільство: взаємодія, вплив, трансформація: матеріали III Міжнар. наук. конф. (Львів, 17 січня 2025 р.). Міжнар. центр наук. досл. Вінниця: ТОВ «УКРЛОГОС Груп», 2025. С. 534-547. https://archives.mcnd.org.ua/index.php/conference-proceeding/issue/view/17.01.2025/29
- Лю Шучан. Принципи управління патріотичним вихованням в КНР. Теорія модернізації в контексті сучасної світової науки: матеріали IV Міжнар. наук. конф. (Мукачево, 24 січня 2025 р.). Міжнар. центр наук. досл. Вінниця ТОВ «УКРЛОГОС Груп», 2025. С. 439-443. https://archives.mcnd.org.ua/index.php/conference-%20proceeding/issue/view/24.01.2025/30
- Лю Шучан. Вплив музичного мистецтва на формування патріотичних почуттів молодших школярів в КНР : методичні рекомендації. Болград : ТОВ «АртЮг», 2024. 50 с. http://dspace.idgu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/2283

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації: Впроваджено

Зв'язок з науковими темами: 0123U104354

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бухнієва Олена Анатоліївна

2. Olena A. Bukhnieva

Кваліфікація: к. пед. н., доц., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0001-9997-5796

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Ізмаїльський державний гуманітарний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125467

Місцезнаходження: вул. Рєпіна, буд. 12, Ізмаїл, Ізмаїльський р-н., 68600, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Попова Олександра Володимирівна

2. Oleksandra V. Popova

Кваліфікація: д. пед. н., професор, 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-6244-5473

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Державний заклад "Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського"

Код за ЄДРПОУ: 02125473

Місцезнаходження: вул. Старопортофранківська, буд. 26, Одеса, 65020, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гуменникова Тамара Рудольфівна

2. Tamara R. Humennikova

Кваліфікація: д. пед. н., професор, 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-6223-7711

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Придунайська філія Приватного акціонерного товариства "Вищий навчальний заклад "Міжрегіональна Академія управління персоналом"

Код за ЄДРПОУ: 25829515

Місцезнаходження: вул. Клушина, 3а, Ізмаїл, Ізмаїльський р-н., 68600, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Рецензенти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Біла Олена Олександрівна

2. Olena O. Bila

Кваліфікація: д. пед. н., професор, 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-3143-718X

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Ізмаїльський державний гуманітарний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125467

Місцезнаходження: вул. Рєпіна, буд. 12, Ізмаїл, Ізмаїльський р-н., 68600, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Звєкова Вікторія Корніївна

2. Victoria K. Zvekova

Кваліфікація: к.пед.н., доц., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-6044-8814

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Ізмаїльський державний гуманітарний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125467

Місцезнаходження: вул. Рєпіна, буд. 12, Ізмаїл, Ізмаїльський р-н., 68600, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Кічук Надія Василівна
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Кічук Надія Василівна
Відповідальний за підготовку облікових документів	Соколова Алла Василівна
Реєстратор	УкрІНТЕІ

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Тетяна Анатоліївна