Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0418U000700

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 20-04-2018

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лі Цзяці

2. Li Jiaqi

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.02

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика навчання (з галузей знань)

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 11-04-2018

Спеціальність за освітою: 025

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.053.08

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Державний заклад "Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К.Д. Ушинського"

Код за ЄДРПОУ: 02125473

Місцезнаходження: 65020, м. Одеса, вул. Старопортофранківська, 26

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.35.09, 14.35.09

Тема дисертації:

1. Методика формування художньо-проектних умінь майбутніх учителів музики в процесі вивчення фахових дисциплін

2. Artistic and project skills formation methodology for future music teachers in studying of special courses

Реферат/анотація:

1. У дослідженні актуалізовано проблему фахової підготовки майбутнього учителя музики через формування художньо-проектних умінь. У роботі розкрито сутність поняття "художньо-проектні уміння" з урахуванням художнього середовища навчання та музично-педагогічної діяльності майбутнього учителя музики. Здійснено класифікацію художньо-проектних умінь відповідно до характерних функцій. У контексті фахової діяльності майбутнього вчителя музики обґрунтована структура художньо-проектних умінь, яка складається з операційного, організаційного, синтезуючого, продуктивно-творчого компонентів. Окреслено основні методологічні підходи та художньо-педагогічні принципи формування художньо-проектних умінь майбутнього вчителя музики в процесі вивчення фахових дисциплін. Виявлено можливості навчального процесу мистецько-педагогічних факультетів, щодо залучення студентів до художньо-проектної діяльності. У роботі запропоновано організаційно-методичну модель формування художньо-проектних умінь майбутніх

учителів музики, яка складається з чотирьох блоків: теоретико-методологічного, проектувально-технологічного, формувального, контрольно-оцінювального. Опрацьована методика формування художньо-проектних умінь майбутніх учителів музики, визначено критерії та показники виявлення рівнів сформованості означеного феномена, запропоновано відповідні педагогічні умови, методи, проектно-практичні завдання та відповідні форми роботи, які враховують специфіку художньо-проектної діяльності майбутнього вчителя музики і дозволяють ефективно використовувати проектну технологію в процесі вивчення музично-педагогічних дисциплін, спецкурсів та педагогічної практики. Здійснена математично-статистична перевірка ефективності розробленої методики (за критеріями Фішера та Стьюдента).

2. The research has actualized the problem of professional training of the future music teacher in order to form the artistic project skills. The paper discloses the essence of the concept "artistic project skills" taking into account the artistic environment of education and musical pedagogical activity of the future music teacher. The artistic design skills have been classified according to their characteristic functions. The structure of artistic design skills is explainedin the context of the professional activity of the future music teacher consisting from operational, organizational, synthesizing, productive and creative components. Thereare determinedthe main methodological approaches and artistic pedagogical principles of artistic project skills formation in the future music teacher during studying of professional courses. The possibilities of the educational process of musical pedagogical faculties have been revealed in order to attract students to artistic project activities. The paper offers an organizational methodological model for the formation of artistic project skills for the future music teachers, which consists of four blocks: theoretical-methodological, project-technological, formative and evaluating monitoring. It is developed the methodology for the artistic project skills formation in the future music teachers; the criteria and indicators are determinedfor recognizing of the levels of this phenomenon formation. The author proposes pedagogical conditions, methods, design and practical tasks and appropriate forms of work that take into account the specifics of the artistic project activity of the future music teacher and allow the effective use of project technology in studying of musical and pedagogical disciplines, special courses and pedagogical practice. It is performed the mathematical-statistical verification of the effectiveness of the developed methodology (based on Fisher's and Student's criteria).

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Батюк Наталія Орестівна

2. Batuk N. O.

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Батюк Наталія Орестівна

2. Batuk N. O.

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Растригіна Алла Миколаївна

2. Растригіна Алла Миколаївна

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Растригіна Алла Миколаївна
2. Растригіна Алла Миколаївна

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Топчієва Ірина Олександрівна
2. Топчієва Ірина Олександрівна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Топчієва Ірина Олександрівна
2. Топчієва Ірина Олександрівна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради А. В. Козир

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні А. В. Козир

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.