

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0407U003946

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 22-10-2007

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Половіна Олена Анатоліївна

2. Polovina Olena Anatoliyivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.08

Назва наукової спеціальності: Дошкільна педагогіка

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 25-09-2007

Спеціальність за освітою: 7.010101

Місце роботи здобувача: Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова

Код за ЄДРПОУ: 02125295

Місцезнаходження: 01601, м. Київ, вул. Пирогова, 9

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 26.454.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова

Код за ЄДРПОУ: 02125295

Місцезнаходження: 01601, м. Київ, вул. Пирогова, 9

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.23.09

Тема дисертації:

1. Формування естетичного ставлення до природи засобами образотворчого мистецтва у старших дошкільників (на матеріалі ознайомлення з пейзажним живописом)
2. The formation of aesthetic attitude to nature by means of art of the senior preschoolers (on the materials of acquaintance with landscape art)

Реферат:

1. Дисертаційне дослідження присвячене проблемі формування естетичного ставлення до природи засобами образотворчого мистецтва у старших дошкільників (на матеріалі ознайомлення з пейзажним живописом). У дисертації розкрито філософські аспекти генезису естетичного ставлення особистості до природи, його природу, сутність та механізм розвитку, психологічні особливості формування естетичного ставлення; обґрунтовано педагогічні умови формування естетичного ставлення до природи; охарактеризовано мистецтво пейзажного живопису як ефективного засобу формування у старших дошкільників естетичного ставлення до природи. На основі вивчення практики роботи ДНЗ створено систему роботи з формування у старших дошкільників естетичного ставлення до природи у процесі художньо-педагогічного спілкування за картинами пейзажного жанру. У дисертації доведено, що формування естетичного ставлення до природи

засобами пейзажного живопису відбувається завдяки спеціально організованій емоційній взаємодії дитини з реальними об'єктами і явищами природи та їх художніми образами, що відтворені на полотні, завдяки чому забезпечується духовне зростання особистості дитини, досягається розвиток її сенсорної культури та творчих здібностей, збагачується почуттєвий та естетичний досвід дошкільників.

2. The dissertation research represents the formation problem of aesthetic attitude to nature by means of art of the senior preschoolers (on the materials of acquaintance with landscape art) . The dissertation discloses philosophical aspects of the genesis of individual's aesthetic attitude to nature; its own nature, essence and mechanism of development; the psychological characteristics of the aesthetic attitude's formation are defined; rationalized its pedagogical foundations; the art of landscape is described as the effective means of the formation of aesthetic attitude to nature of the senior preschoolers. On the basis of the study of the practice of the kindergartens work the system for the senior preschoolers formation of aesthetic attitude to nature in the course of artistically pedagogical communications on pictures of landscape has been developed. In the dissertation it is proved that formation of aesthetic attitude to nature by means of landscape art is the result of purposely organized child's emotional cooperation with objects and phenomena of nature, and their images, depicted on the paintings, which provides person's spiritual development, encourages development of one's sensory culture and creative abilities, enriches aesthetic and artistic preschooler's experience.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Беленька Ганна Володимирівна

2. Bielienka Anna Voloduvurivna

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Приходько Юлія Олексіївна

2. Приходько Юлія Олексіївна

Кваліфікація: д.психол.н., 19.00.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Поніманська Тамара Іллівна

2. Поніманська Тамара Іллівна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Бех Іван Дмитрович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Бех Іван Дмитрович

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.