Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0599U000514

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 06-06-1999

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Яковлєв Микола Іванович
2. Yakovlyev Mykola Ivanovych

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 05.01.03

Назва наукової спеціальності: Технічна естетика

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 22-10-1999

Спеціальність за освітою: 2101

Місце роботи здобувача: Академія образотворчого мистецтва і архітектури

Код за ЄДРПОУ: 02214165

Місцезнаходження: 04053 м.Київ, вул.Смирнова-Ласточкіна, 20

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.056.06

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет будівництва і архітектури

Код за ЄДРПОУ: 02070909

Місцезнаходження: просп. Повітрофлотський, 31, м. Київ, Київська обл., 03680, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет будівництва та архітектури

Код за ЄДРПОУ: 02070909

Місцезнаходження: 03680, м. Київ, Повітрофлотський проспект, 31

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 67.01.95

Тема дисертації:

1. Геометричні принципи художнього формоутворення

2. Shape - forming art geometrical principles.

Реферат/анотація:

1. Дисертація присвячена розробці нового напрямку використання геометричних принципів в галузі художнього формоутворення. Розглядаються питання геометричного моделювання композиційних закономірностей в, взаємовідношення інтуїтивних та науково обгрунтованих методів. Вперше сформульовано геометричні принципи формоутворення знаково- символьних образів у графічному дизайні, основні закономірності композиційної побудови творів образотворчого мистецтва. Представлено геометричну характеристику образно-стильових рис народного орнаментального мистецтва, морфологічні ознаки української шрифтової форми та питання синтезу традиційних і авторської методик організації та гармонізації форми. Пропонується методика практичного розв'язання типових композиційних та кваліметричних задач художнього формоутворення. Розроблені алгоритми і програми для реалізація цих методик за допомогою ПЕОМ. Здійснена апробація та втілення результатів дослідження в практику

архітектури, дизайну, образотворчого та декоративно-прикладного мистец тва, а також у навчальний процес.

2. The dissertation is devoted to development of a new direction of geometrical principles using in the shape - forming art field. The issues of geometrical simulating of composite regularities, inter relations in creative process intuitive and scientific reasonable methods are considered in the dissertation. For the first time, shape - forming geometrical principles of graphic design signs - symbolical images , fine art products composite construction basic regularities are formulated here. National ornamental art figurative - style features geometrical characteristic, Ukrainian font form morphological attributes , form organization and harmony traditional and author's techniques synthesis questions are submitted. Art shape-forming quality - measuring and typical composite tasks practical decision technique are offered. These techniques realizing algorithms and programs computer implemented were developed. Results of these research and implementing approbation were introduced in practic e of architecture, design, representational and decorative - applied arts, and also in educational process.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Михайленко В.Є.
2. Михайленко В.Є.

Кваліфікація: д.т.н., 05.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лаврик Г.І.

2. Лаврик Г.І.

Кваліфікація: д.арх., 18.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Боднар О.Я.

2. Боднар О.Я.

Кваліфікація: д.мист., 17.00.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бадаєв Ю.І.

2. Бадаєв Ю.І.

Кваліфікація: д.т.н., 05.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Михайленко В.Є.

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Михайленко В.Є.

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.