Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0420U100266

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 27-01-2020

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Моісєєв Дмитро Анатолійович

2. Moisieiev Dmitro Anatoliyovich

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 26.00.05

Назва наукової спеціальності: Музеєзнавство. Пам'яткознавство

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 26-12-2019

Спеціальність за освітою: Історик

Місце роботи здобувача: ДП "НДЦ "Охоронна археологічна служба України" Інституту Археології НАН України

Код за ЄДРПОУ: 31467214

Місцезнаходження: Героїв Сталінграда, 12, м. Київ, Київ, 04210, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 26.252.01

Повне найменування юридичної особи: Центр пам'яткознавства Національної академії наук України і Українського товариства охорони пам'яток історії та культури

Код за ЄДРПОУ: 16295925

Місцезнаходження: вул. Лаврська, 9, корп.19, м. Київ, Київська обл., 01015, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Таврійський національний університет імені В.І. Вернадського

Код за ЄДРПОУ: 02070967

Місцезнаходження: вул. Івана Кудрі, 33, м. Київ, Київська обл., 02000, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 13.61, 13.61.11, 13.61.07

Тема дисертації:

1. Середньовічна будівельна кераміка Південно-Західного Криму як об'єкт культурної спадщини

2. Medieval Building Ceramics of South-Western Crimea as an object of the Cultural Heritage

Реферат/анотація:

1. Дисертація присвячена аналізу ролі середньовічної будівельної кераміки Південно-Західного Криму у пам'яткознавчій справі як об'єкту культурної спадщини. На сьогодні слід визнати, що рівень вивчення цих матеріалів не можна визнати вичерпним. На основі запропонованої технолого-морфологічної типології пропонується удосконалити хронологію матеріалу і поліпшити його якості як надійного історичного джерела. Крім уточнення хронології нерухомих пам'яток культурної спадщини як таких, на основі аналізу середньовічної будівельної кераміки Південно-Західного Криму розроблено рекомендації і програми використання досягнень цієї роботи у реставраціях, реконструкціях, музеєфікаціях і охороні культурної спадщини.

2. The dissertation is the first comprehensive research on the medieval building ceramics of the South-Western Crimea as a source for the study of an object of the cultural heritage. The method used for the study includes the

typology that combines both technological and morphological features of products. This kind of description of building ceramics is universal and can be used for study of material of various geographical and historical habitats, connected with the ancient (Roman) technology of production of building ceramics. Medieval building ceramics of the South-Western Crimea (from this point on MBCSWC) were investigated using the technology-morphological typology, which made it a reliable indicator of chronology. Such an approach allows us to reconstruct the evolution of construction technologies for the erection of medieval roofing structures, which is an important achievement for the protection of monuments. The scientific novelty of the research is as follows: for the first time: the MBCSWC was localized and typologized within the entire South-Western Crimea for the first time; the specifics of the historical and technological development of the production centers of the MBCSWC were studied; the technology of production of building ceramics was reconstructed, including the issue of interpretation of relief marks; the chronology of the MBCSWC was developed, up to a quarter of a century for some groups; trade and technological exchange of building ceramics between Crimea and separate regions of the Black Sea and the Mediterranean were discovered. The practical significance of the research lies in the fact that it solves the main issue of the protection of the cultural heritage of the Crimea in the conditions of its massive destruction and the limited possibility of the state's influence on the real situation on the ground – the fixation of what has been preserved until now. The obtained results make it possible to make an important step in the protection of the intangible cultural heritage and preservation of ancient tiled roofs. The latter circumstance is especially important in the context of destruction committed on the roofs of the Khan's Palace. A special methodology for the study of building ceramics, developed to study the technology of tile production, makes this material a representative archaeological source. This allows a better use of archaeological data in the study of monuments. In particular this concerns the clarification of the chronology, the fixation of economic ties between the Crimea and other regions of the Black Sea and the Mediterranean.According to the author, the following chronological periods can be distinguished in the production history of the MBCSWC: the emergence of the production of building ceramics in the barbarian periphery of Chersonese in the mountainous regions of the South-Western Crimea (the so-called "country of the Dori") in the V–VI centuries; the formation of a local tradition of building ceramics with the use of the "back" method in the 9th – the first half of the 10th century; the existence of the production of building ceramics in the Southwest Crimea in the context of the Black Sea and Mediterranean construction traditions in the second half of the X – first half of the XIII century; the archaization and regionalization of building ceramics of the South-Western Crimea in the second half of the XIII–XV centuries.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Космина Віталій Григорович

2. Kosmyna Vitalij G.

Кваліфікація: д. і. н., 07.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гаврилюк Надія Оксентіївна

2. Gavriluk Nadiya Oksentiivna

Кваліфікація: д. і. н., 07.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Яшна Ольга Сергіївна

2. Yashna Olga Sergiyvna

Кваліфікація: д. і. н., 07.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Бєсов Леонід Михайлович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Бєсов Леонід Михайлович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.