

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

**Державний обліковий номер:** 0415U002199

**Особливі позначки:** відкрита

**Дата реєстрації:** 21-05-2015

**Статус:** Захищена

**Реквізити наказу МОН / наказу закладу:**



## II. Відомості про здобувача

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Чурсін Олександр Вікторович
2. Chursin Oleksandr Viktorovych

**Кваліфікація:**

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Вид дисертації:** кандидат наук

**Аспірантура/Докторантура:** так

**Шифр наукової спеціальності:** 17.00.05

**Назва наукової спеціальності:** Образотворче мистецтво

**Галузь / галузі знань:** Не застосовується

**Освітньо-наукова програма зі спеціальності:** Не застосовується

**Дата захисту:** 28-04-2015

**Спеціальність за освітою:** 8.02020501

**Місце роботи здобувача:** Харківська державна академія дизайну і мистецтв

**Код за ЄДРПОУ:** 02071145

**Місцезнаходження:** м. Харків, вул. Червонопрапорна, 8

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **III. Відомості про організацію, де відбувся захист**

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** К 64.109.01 К 64.109

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію**

**Повне найменування юридичної особи:** Харківська державна академія дизайну і мистецтв

**Код за ЄДРПОУ:** 02071145

**Місцезнаходження:** м. Харків, вул. Червонопрапорна, 8

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **V. Відомості про дисертацію**

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 18.31.09

**Тема дисертації:**

1. Сучасний плернерний рух в Україні в контексті розвитку пейзажного живопису (традиції, тенденції, образно-стильові особливості)
2. Contemporary plein-air movement in Ukraine in the context of the development of the landscape painting (traditions, trends, artistic and stylistic peculiarities)

**Реферат:**

1. У дисертації розкрито етапи становлення і розвитку нової, сучасної моделі плернерного пейзажного живопису, що базується на особливому різноманітті самобутніх регіональних шкіл та на безперервному зв'язку з європейською художньою культурою. Виявлено передумови широкого розмаху плернерного руху в Україні сьогодні та його характер як нового, кардинально іншого етапу. Висвітлені нові форми організації та колекціонування пейзажних творів. Проаналізовані основні тенденції у творчості учасників плернерного руху в Україні, особливості їх індивідуальних творчих методів та використання малярських технік, художніх матеріалів, а також мистецьких прийомів.
2. The thesis presents the stage of appearing and developing the modern plein-air landscape painting, founded on the particularly difference of regional schools. Reasons of the wide range of the plein-air movement in Ukraine

today and its character as absolutely new stage were researched. New forms of an organization of plein-air, collection of landscape works, also methods theirs using in the cultural-economic space has been determined. Main trends in creative works of representatives of plein-air movement in Ukraine were discovered as well as peculiarities of individual creative methods and using picturesque techniques, art materials also art manners were revealed.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## **VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Соколюк Людмила Данилівна

2. Sokolyuk Lyudmyla Danylivna

**Кваліфікація:** д.мист., 17.00.05

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## **VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів**

**Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Федорук Олександр Касьянович

2. Федорук Олександр Касьянович

**Кваліфікація:** д.мист., 17.00.05

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Мисюга Богдан Васильович

2. Мисюга Богдан Васильович

**Кваліфікація:** к.мист., 17.00.05

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Рецензенти**

## **VIII. Заключні відомості**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
голови ради**

Даниленко Віктор Якович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
головуючого на засіданні**

Даниленко Віктор Якович

**Відповідальний за підготовку  
облікових документів**

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є  
відповідальним за реєстрацію наукової  
діяльності**



Юрченко Т.А.