# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

**Державний обліковий номер:** 0406U000530

**Особливі позначки:** відкрита

**Дата реєстрації:** 15-02-2006

**Статус:** Захищена

**Реквізити наказу МОН / наказу закладу:**

## II. Відомості про здобувача

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Рубан Ольга Леонідівна
2. Ruban Olga Leonidivna

**Кваліфікація:**

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Вид дисертації:** кандидат наук

**Аспірантура/Докторантура:** так

**Шифр наукової спеціальності:** 17.00.03

**Назва наукової спеціальності:** Музичне мистецтво

**Галузь / галузі знань:** Не застосовується

**Освітньо-наукова програма зі спеціальності:** Не застосовується

**Дата захисту:** 25-01-2006

**Спеціальність за освітою:** 7.020.408

**Місце роботи здобувача:** Київська середня спеціальна музична школа-інтернат ім. М.В.Лисенка

**Код за ЄДРПОУ:** 02214219

**Місцезнаходження:** 01112, м. Київ, вул. Шамрило, 4

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство культури України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## III. Відомості про організацію, де відбувся захист

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** Д 26.005.01

**Повне найменування юридичної особи:** Національна музична академія України імені П. І. Чайковського

**Код за ЄДРПОУ:** 02214188

**Місцезнаходження:** вул. Архітектора Городецького 1-3/11, м. Київ, Київ, 01001, Україна

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство культури України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

**Повне найменування юридичної особи:** Національна музична академія України ім. П. І. Чайковського

**Код за ЄДРПОУ:** 02214188

**Місцезнаходження:** 01001,Україна, м. Київ, вул. Арх. Городецького,1-3/11

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство культури і мистецтв України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## V. Відомості про дисертацію

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 18.41.07

**Тема дисертації:**

1. Становлення термінологічного апарату аналізу музичних творів.

2. The development of the musical form analysis terminological apparatus.

**Реферат/анотація:**

1. Дисертація присвячена дослідженню процесу становлення термінологічного апарату аналізу музичних форм. Матеріалом дослідження стали трактати, наукові роботи, учбові посібники, що належать до різних музично-теоретичних систем та мають за об'єкт дослідження структурну організацію музичних творів. У роботі подано визначення термінологічного, понятійного та категоріального апаратів аналізу музичних форм, конкретизовано їхню специфіку, охарактеризовано параметри спадковості та оновлюваності. В теоретичній частині роботи досліджено процес становлення категоріальної системи на основі формування інваріанту понятійної системи. Термінологія аналізу музичних форм розглянута в контексті термінологічної системи мови. В роботі вивчені шляхи та витоки створення термінологічних одиниць, різних в окремих музично-теоретичних системах. В історичній частині роботи досліджено передісторію становлення понятійної системи класичного аналізу музичних форм в античній та середньовічній літературі, проблему

взаємодії різних понятійних апаратів і відповідної їм термінології в періоди зіткнення історико-культурних парадигм, охарактеризовані перспективи розвитку термінологічного апарату аналізу музичних форм як музикознавчої дисципліни на сучасному етапі.

2. The thesis is devoted to studying the development of the terminological apparatus in musical form analysis. It is made on the basis of treatises, scientific investigations, hand-books which deal with the structural construction of the musical form. The work defines the categorical basis and the terminological device of musical form analysis, identifies their specificity, describes their parameters of continuity and evolution. It studies the process of categorical basis development on the basis of conceptual system invariant forming. It is the historical part of the dissertation where the early stage of the conceptual system of the classical in the antiquity and the Middle Ages is described. It shows the problem of different categorical bases interaction when historical and cultural paradigms come into collision. Perspectives of the categorical basis in musical form analysis development are characterized.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПІВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Пясковський І.Б.

2. Pyskovs'ky I.B.

**Кваліфікація:** д.мист., 17.00.03

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

### Офіційні опоненти

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Сокол О.В.

2. Сокол О.В.

**Кваліфікація:** д.мист., 17.00.03

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Муха А.І.

2. Муха А.І.

**Кваліфікація:** д.мист., 17.00.03

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Верба О.О.

2. Верба О.О.

**Кваліфікація:** к.мист., 17.00.03

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Рецензенти**

## VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради** Черкашина-Губаренко М.Р.

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні** Черкашина-Губаренко М.Р.

**Відповідальний за підготовку облікових документів**

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності** Юрченко Т.А.