Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0411U004620

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 06-10-2011

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Тесленко Ірина Борисівна

2. Teslenko Irina Borisivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 07.00.04

Назва наукової спеціальності: Археологія

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 05-10-2011

Спеціальність за освітою: 7.030301

Місце роботи здобувача: Кримська філія Інституту археології НАН України

Код за ЄДРПОУ: 20681500

Місцезнаходження: 95007. Крим. м. Сімферополь, вул. Ялтинська, 2

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.234.01

Повне найменування юридичної особи: Інститут археології НАН України

Код за ЄДРПОУ: 05417163

Місцезнаходження: проспект Героїв Сталінграда, 12, м. Київ, Київ, 04210, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Інститут археології НАН України

Код за ЄДРПОУ: 05417163

Місцезнаходження: 04210, Київ-210, пр. Героїв Сталінграда, 12

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 03.41.91

Тема дисертації:

1. Кераміка Таврики XV ст.

2. The 15th century ceramics of Tavrika.

Реферат/анотація:

1. В дисертації вперше здійснено дослідження кераміки Таврики XV ст., розроблено її типологію та детальну хронологію. Наведено характеристику технологічних, морфологічних та декоративних особливостей продукції різних гончарних осередків півострова та керамічного імпорту, що надходив сюди протягом XV ст. Встановлено, що на території Таврики в XV ст. існувало дві різні традиції масового гончарного виробництва, які було локалізовано в двох регіонах півострова - Південно-Західному та Південно-Східному Криму. Виділено п'ять груп глазурованої та три групи неглазурованої кераміки, що складали імпорт з віддалених регіонів. Визначено основні напрямки експортно-імпортних операцій за керамічним матеріалом, а також специфіку його надходження та обороту в зазначений проміжок часу. Висвітлено можливості керамічного матеріалу для більш точного датування археологічних комплексів та інтерпретації культурно-історичних процесів на території Криму в XV ст. Ключові слова: Таврика, Крим, кераміка, класифікація, типологія, морфологія, декор, гончарні осередки, імпорт, хронологія.

2. This thesis is the first study where the Taurika ceramics of the 15th century were examined and their typology and detailed chronology were developed. Thesis contains characteristics of the technological, morphological and decorative features of the different Crimean pottery center's products and ceramic import in the 15th cent. It is detected that there existed two different traditions of the mass pottery production on the territory of Taurika which were located in two regions of the peninsula - South-Western and South-Eastern Crimea. Five groups of the glazed and three groups of the non-glazed pottery were defined which represent the import from the remote regions. The major directions of the pottery materials' export-import operations and their supply and circulation tendencies in the 15th cent. have been described. The usability of the pottery material for the dating of the archaeological complexes and interpretation of the cultural-historical processes on the territory of the Crimea in the 15th cent. has been examined. Key words: Tavrika, Crimea, ceramics, classification, typology, morphology, decor, the pottery production centers, import, chronology.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Біляєва Світлана Олександрівна
2. Bikjaeva Svitlana Alexsandrovna

Кваліфікація: к.і.н., 07.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Пивоваров Сергій Володимирович

2. Пивоваров Сергій Володимирович

Кваліфікація: д.і.н., 07.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Веремейчик Олена Михайлівна

2. Веремейчик Олена Михайлівна

Кваліфікація: к.і.н., 07.00.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Івакін Гліб Юрійович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Івакін Гліб Юрійович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.