

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0519U000426

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 06-06-2019

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ткачук Олена Петрівна

2. Tkachuk Olena P.

Кваліфікація: к. філол. н., 10.01.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.04

Назва наукової спеціальності: Література зарубіжних країн

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Шифр наукової спеціальності: 10.01.05

Назва наукової спеціальності: Порівняльне літературознавство

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 29-05-2019

Спеціальність за освітою: Російська мова і література та іноземна мова

Місце роботи здобувача: Міжнародна школа україністики НАН України

Код за ЄДРПОУ: 16467349

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, к. 104, м. Київ, Київ, 01601, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.39

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.01

Тема дисертації:

1. Мультикультурна ідентичність Джозефа Конрада: критично-типологічні виміри
2. Multicultural Identity of Joseph Conrad: Critical-Typological Dimensions

Реферат:

1. Монографію присвячено дослідженню актуальної сучасної наукової проблеми національно-культурної ідентичності в аспекті мультикультуралізму, а також етнорелятивізму та акультурації. Уперше розглядається епістолярна, мемуаристична, художня та есеїстична спадщина Джозефа Конрада в контексті англійської, польської та української ідентичності на перетині літературознавства, антропології культури, філософії культури, соціології культури та соціальної психології на філософському, естетичному та поетологічному рівнях. Осмислюється концептуальний смисл комплексів національно-культурної ідентичності художнього світу письменника, які ґрунтуються на фундаментальних категоріях історії, географії, релігії, мови, духовно-аксіологічних цінностей, звичаїв, культурної спадщини у компаративному вимірі. Аналізуються процеси взаємодії концепцій філософії існування і етосу еліт у світлі міжкультурної комунікації та їх заломлення у механізмі акультурації митця в контексті стратегії інтеграції в іномовному та інокультурному англійському

середовищі. Досліджується роль понять «біографічної свідомості епохи» та «довгих хвиль» культури» в сенсі інтертекстуальності, мультикультурної міжтекстової взаємодії з варіантами різноманітних реляцій з «другим». Мультикультурність, розгорнута Джозефом Конрадом як провідна тема його творчості, набула статусу наукової, репрезентуючи широкі можливості для досліджень питань біографії, філософії творчості та естетики митця в контексті мультикультурної ідентичності. Стверджується, що у Конрада надзвичайно органічно поєднуються культурні реалії польської та англійської національно-культурних моделей.

2. The monograph is devoted to the research of the actual contemporary scientific problem of national-cultural identity in the aspect of multiculturalism, as well as ethno-relativism and acculturation. The epistolary, memoiristic, artistic and essay works of Joseph Conrad in the context of English, Polish and Ukrainian identity at the crossroads of literary studies, anthropology of culture, philosophy of culture, sociology of culture and psychology of culture at the philosophical, aesthetic and poethological levels have been considered for the first time. The work considers the conceptual meaning of the complexes of the national-cultural identity of the writer's artistic world, which are based on the fundamental categories of history, geography, religion, language, spiritual-axiological values, customs, cultural heritage in a comparative dimension. It generalizes the processes of interaction of concepts of the philosophy of existence and ethos of elites in the light of intercultural communication and their refraction in the mechanism of the artist's acculturation in the context of the integration strategy in English environment. It explores the role of the concepts of "biographical consciousness" and "long waves of culture" in the sense of intertextuality, multicultural intertextual interaction with variants of various reliances with "other".

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бунчук Борис Іванович

2. Bunchuk Borys I.

Кваліфікація: д. філол. н., 10.01.01, 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Радишевський Ростислав Петрович

2. Radyshevskiy Rostyslav P.

Кваліфікація: д. філол. н., 10.01.01, 10.01.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Висоцька Наталія Олександрівна

2. Vysotska Nataliia O.

Кваліфікація: д. філол. н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Степанова Ганна Аркадіївна

2. Stepanova Hanna A.

Кваліфікація: д. філол. н., 10.01.04, 10.01.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Циховська Елліна Дмитрівна

2. Tsykhovska Ellina D.

Кваліфікація: д. філол. н., 10.01.03, 10.01.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Радишевський Ростислав Петрович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Мережинська Ганна Юріївна

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

