

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0415U000813

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 26-03-2015

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



## II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сироватська Марина Ігорівна

2. Syrovatska Maryna Igorivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 27-02-2015

Спеціальність за освітою: 8.030501

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

### **III. Відомості про організацію, де відбувся захист**

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** К 64.051.07

**Повне найменування юридичної особи:** Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна

**Код за ЄДРПОУ:** 02071205

**Місцезнаходження:** майдан Свободи, 4, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61022, Україна

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію**

**Повне найменування юридичної особи:** Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна

**Код за ЄДРПОУ:** 02071205

**Місцезнаходження:** Україна, 61022, м. Харків, майдан Свободи,4

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **V. Відомості про дисертацію**

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 17.07.41

**Тема дисертації:**

1. Поетика драматургії Єлисея Карпенка
2. The poetics of Yelisey Karpenko's drama

**Реферат:**

1. Об'єкт дослідження: п'єси Є. Карпенка 1920-х рр.: "Білі ночі", "Момот Нір", "Осінньої ночі", "Святого вечера", "В долині сліз", "Едельвайс", "Земля". Мета - визначення прикметних рис поетики драматичних творів Є. Карпенка як художньої цілісності в контексті "нової драми", що уможливить пояснення специфіки художньої моделі його п'єс. Методи дослідження: культурно-історичний, структурно-семіотичний та мотивний аналіз. Результати, новизна: вперше здійснено спробу цілісного вивчення поетики п'єс Є.Карпенка, зокрема з'ясовано специфіку й функції заголовкового комплексу, системи мотивів, міфопоетики. Галузь використання: вузівський курс "Історії української літератури ХХ ст.", зокрема спецкурси, присвячені вивченню української драматургії початку ХХ ст.
2. The subject of inquiry are Ye. Karpenko's plays of the 1920-s : "White Nights", "Momot Nir", "At Autumn night", "At Holy Night", "In the Valley of Tears", "Edelweiss", "Soil". The purpose is to determine the main features of poetics of Ye. Karpenko's dramas as artistic integrity in the context of "new drama" that make it possible to explain specifics of artistic model of his plays. The research methods are cultural-historic, structural-semiotic and motif

analysis. The results and novelty: for the first time is made an attempt to holistic studying the poetics of Ye. Karpenko's drama, in particular it was as well discovered specificity and functions of title complex, motif system, mythopoetics. The field of application: the course of the History of the Ukrainian Literary of the twentieth century, in particular special courses in studying Ukrainian drama of the beginning of the twentieth century.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПІВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## **VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Кременська Інна Миколаївна
2. Kreminska Inna Mykolaivna

**Кваліфікація:** к.філол.н., 10.01.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## **VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів**

**Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Турган Ольга Дмитрівна
2. Турган Ольга Дмитрівна

**Кваліфікація:** д.філол.н., 10.01.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Трофименко Тетяна Михайлівна

2. Трофименко Тетяна Михайлівна

**Кваліфікація:** к.філол.н., 10.01.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Рецензенти**

## **VIII. Заключні відомості**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
голови ради**

Безхутрий Юрій Миколайович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
головуючого на засіданні**

Безхутрий Юрій Миколайович

**Відповідальний за підготовку  
облікових документів**

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є  
відповідальним за реєстрацію наукової  
діяльності**



Юрченко Т.А.