Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0410U004847

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 30-11-2010

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Белевцова Світлана Олександрівна

2. Belevtsova Svitlana Oleksandrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.02.01

Назва наукової спеціальності: Українська мова

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 27-10-2010

Спеціальність за освітою: 7.030501

Місце роботи здобувача: Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: 61168, м. Харків, вул. Алчевських, 29

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 64.053.05

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, 29, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61002, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: 61168, м. Харків, вул. Алчевських, 29

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 16.21.55

Тема дисертації:

1. Міфологема в українській поетичній моделі світу першої третини XX століття (на матеріалі творів В. Свідзінського і М. Драй-Хмари)

2. Mythologeme in the Ukrainian poetic model of the world in the first third of the twentieth century (based on the works of V. Svidzins'kyi and M. Dray-Khmara)

Реферат/анотація:

1. Об'єкт – поетичні твори В. Свідзінського й М. Драй-Хмари, у яких виявляється індивідуально-авторська специфіка мови митців; мета – виявити й системно описати основні структурні одиниці тексту, що характеризують модель авторського уявлення дійсності крізь призму міфософського світогляду; з'ясувати функціонально-стилістичні особливості міфологем-образів у поетичних моделях світу В. Свідзінського й М. Драй-Хмари; методи – суцільної вибірки, описовий, контекстно-логічний, семантичного аналізу, концептуальний, реконструкції; новизна – реконструйовані поетичні моделі світу В. Свідзінського й М. Драй-Хмари, що відображають особливості міфопоетичного мислення самобутніх авторів, подані як системи, структуровані міфологемами; вперше проведено зіставне комплексне дослідження міфологем-образів на

матеріалі малодосліджених творів символіста й неокласика в контексті мовно-художніх шукань першої третини XX століття для виявлення особливостей використання міфологічного потенціалу в поетичних картинах світу В. Свідзінського та М. Драй-Хмари; результати – визначено базові поняття, принципи й процедури дослідження міфологем у поетичній моделі світу з урахуванням міждисциплінарного характеру сучасних лінгвістичних підходів до аналізу мовних явищ; виокремлені базові міфологеми-образи, що слугують засобом експлікації міфологічних уявлень у поетичних моделях світу В. Свідзінського й М. Драй-Хмари; описані міфологеми як лексико-семантичні одиниці й одиниці, що відбивають індивідуально-авторські мовні картини світу; експліковано архетипну інформацію, уміщену в структуру міфологем, і визначено особливості її авторської інтерпретації; виявлена специфіка актуалізації міфологем у поезії В. Свідзінського та М. Драй-Хмари з урахуванням належності авторів до різних літературно-мистецьких течій; галузь – лінгвокультурологія, етнолінгвістика, поетика, стилістика.

2. The object is the V. Svidzinskiy and M. Dray-Khmara poetry where the individually – specific style of author is revealed; the purpose is to identify and to describe systematically the main structural units of a text, characterizing the authors' conception model of reality through the prism of mythophical outlook; to find out functional and stylistic features of mythologem images in the poetry world models of V. Svidzinskii and M. Dray-Khmara; the methods are continuous sampling, descriptive, contextually logical, semantic analysis, conceptual, a method of reconstruction; novelty – the poetry world models of V. Svidzinskiy and M. Dray-Khmara, that represent original authors' thinking, were reconstructed and were presented as systems and structured mythologemes; the results – basic concepts, principles and research procedures of mythologems in the poetic world models, taking into account inter-disciplinary nature of modern linguistic approaches to linguistic phenomena analysis were identified; basic mythological images serving as operational means of mythological thinking of V. Svidzinskiy and M. Dray-Khmara poetry models were determined; mythologemes as lexical-semantic units and the ones that reflect the authors' individual language world models were described; branch-lingvoculture, ethnolinquistics, poetics, stylystics.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Варич Наталія Іванівна

2. Varych Natalya Ivanivna

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Калашник Володимир Семенович
2. Калашник Володимир Семенович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Черемська Ольга Степанівна
2. Черемська Ольга Степанівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Гулак Анатолій Тихонович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Гулак Анатолій Тихонович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.