Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0419U000294

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 24-01-2019

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бутко Юлія Леонідівна

2. Butko Yuiliia Leonidivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 09.00.05

Назва наукової спеціальності: Історія філософії

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 28-12-2018

Спеціальність за освітою: Переклад

Місце роботи здобувача: Державний вищий навчальний заклад «Донбаський державний педагогічний університет»

Код за ЄДРПОУ: 38177113

Місцезнаходження: Вул. Генерала Батюка, будинок 19, м. Слов'янськ, Слов'янський р-н., Донецька обл., 84116, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 12.112.02

Повне найменування юридичної особи: Державний вищий навчальний заклад «Донбаський державний педагогічний університет»

Код за ЄДРПОУ: 38177113

Місцезнаходження: Вул. Генерала Батюка, будинок 19, м. Слов'янськ, Слов'янський р-н., Донецька обл., 84116, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Державний вищий навчальний заклад «Донбаський державний педагогічний університет»

Код за ЄДРПОУ: 38177113

Місцезнаходження: Вул. Генерала Батюка, будинок 19, м. Слов'янськ, Слов'янський р-н., Донецька обл., 84116, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 02.91

Тема дисертації:

1. Концепція духовної трансгресії в даоській антропомістиці

2. The concept of spiritual transgression in Daoist anthropomisticism

Реферат/анотація:

1. Дисертація присвячена концепції духовної трансгресії в даоській антропомістиці. У роботі висвітлені основні джерела формування трансгресії в даоській китайській традиції. Встановлені та досліджені етапи розвитку даоської антропомістичної традиції. Особливе місце виділено висвітленню суспільного та індивідуального у трансгресії даосизму в контексті української філософії та виявлені прояви феномену даоської трансгресії в концепціях європейського постструктуралізму. Показано, що даосизм як філософсько-релігійна течія має значний вплив на сучасну культуру країн Східної Азії, історична спадщина яких генетично пов'язана з китайською традицією. Навіть в Україні з'явилася величезна безліч клубів, спеціальних шкіл дослідження східної філософії, духовної культури, які мають суттєвий вплив на формування

ментальності сучасної людини. З'ясовано, що актуальність дослідження даоської духовної антропомістики засобами постструктуралістського і постмодерністського аналізу випливає безпосередньо з географічного розташування нашої країни на перетині кордонів між західним і східним світом, що висуває потребу філософського обґрунтування синтезу всіх духовних надбань різних культур і духовних практик. Новизна дисертаційного дослідження полягає в уточненні сутності даоської антропомістики шляхом детального розгляду основних її складових, вирішальною з яких є трансгресія, яка виступає феноменом подолання неусувного бар'єру між можливим та неможливим, раціональним та ірраціональним. У роботі на основі аналізу першоджерел експліковано концепт трансгресії в контексті історії філософії як один з методологічних орієнтирів особистісної трансформації людини та досліджено основні тенденції соціокультурних трансформацій трансгресії, головними серед яких є вроджені сили організму людини, визначені як внутрішні божества, що вбудовані в систему кіноварних полів людського організму. У дослідженні уточнено та обґрунтовано концепт духовної трансгресії в контексті даоського вчення. При цьому, окрім традиційного уявлення даосів розглянуто трансформацію такого концепту в західно-європейській філософській думці. Розглянуті основні історичні віхи розвитку філософської думки в контексті розповсюдження ідей духовної трансгресії. Спираючись на філософські надбання Ж.Батая, М.Фуко, М.Бланшо, Ж.Дерріда та інших визнаних філософів виокремлено концепцію дао в якості підґрунтя категоріального апарату даосизму. Систематизовано та узагальнено роль духовної трансгресії в ідеях антропомістичної даоської філософії. Особливу увагу зосереджено на духовних практиках як прикладному аспекті реалізації концепції духовної трансгресії, притаманної даоським вченням. Відзначено, що східна моральна і етична спадщина розробила свій власний концептуальний апарат щодо трансгресії. Проведено системний аналіз даоської концепції антропомістичного простору і «внутрішніх божеств». Зв'язок між людиною і зовнішнім світом у роботі показаний за допомогою дослідження антропомістичної особливості феномену трансгресії, як прагнення певного необмеженого ресурсу, спрямованого на прорив від дискретно детермінованого світу до сфери трансцендентності, що спричиняє множинність ідентичності людини. Ця множинність ідентичності є особливістю, найбільш характерною для даосизму. Уявлення про неї на протязі більш ніж двох тисячоліть розвивалось у тісній взаємодії з іншими великими традиціями Китаю, зокрема конфуціанством, буддизмом, етнічними переконаннями і народною релігією. Й дотепер релігія складається з безлічі переконань і практик, що є серйозною проблемою для вчених, які намагаються охопити те, до чого прагнули даоси. Відтак, цей виклик, а також взагалі розвиток самої релігії можна зрозуміти як безперервну взаємодію двох сил диференціації та інтеграції, що сприяє переходу від прагнення створити враження стабільності і безперервності дійсності завдяки створенню стійких систем вірувань, ритуалів і дійсних міфів до прийняття новітніх форм і моделей інтерпретації світоустрою з позиції розгляду певних історичних подій, рушійних економічних і політичних змін у світовому суспільстві.

2. The dissertation is devoted to the concept of spiritual transgression in Daoist anthropomistics. The paper highlights the main sources of transgression formation in the Daoist Chinese tradition. Stages of development of Daoist anthropomistic tradition are established. The dissertation covers the social and individual transgression of Daoism in the context of Ukrainian philosophy and reveals the manifestations of the phenomenon of Daoist transgression in the concepts of European post-structuralism. Taoism as a philosophical-religious trend has a significant impact on the modern culture of the countries of East Asia, whose historical heritage is genetically associated with Chinese tradition. Even in our country there was a huge set of clubs, special schools for the study of Eastern philosophy, spiritual culture, which have no influence whatsoever on the formation of our mentality. Our country is at the intersection of the borders between the western and the eastern world and therefore syncretically synthesizes all the spiritual heritage of different cultures and spiritual practices. Therefore, the study of Taoist spiritual anthropomism by means of poststructuralist and postmodernist analysis is quite relevant. The above determines the relevance of studying the problems of Taoist anthropomism through a detailed consideration of its main components, the decisive of which is the transgression, which serves as a fixing phenomenon of the passage of an impassable boundary between the possible and the impossible. The paper explores the concept of transgression in the context of the history of philosophy on the basis of the analysis of the

primary sources as one of the methodological guidelines for the personality transformation of man. and the main trends of socio-cultural transformations of transgression are investigated, the main ones are the innate powers of the human body, defined as internal deities, which are embedded in the system of covarian fields of the human body. The study clarifies and justifies the concept of spiritual transgression in the context of Taoist doctrine. In addition, in addition to the traditional representation of the Taoists, the transformation of such a concept in Western European philosophical thought is considered. In this paper the main historical milestones of the development of philosophical thought in the context of the propagation of ideas of spiritual transgression are explored. Based on the philosophical achievements of Zh. Batay, M. Fuku, M. Blascho, J. Derrida, the concept of Tao is singled out as the basis of the categorical apparatus of Taoism. The role of spiritual transgression in the ideas of anthropomic Taoist philosophy is systematized and generalized. Particular attention is focused on spiritual practices as an applied aspect of the implementation of the concept of spiritual transgression, inherent in Taoist doctrine. It is noted that the eastern moral and ethical heritage developed its own specific conceptual apparatus in relation to transgression. The system analysis of the Daoist conception of the anthropomistic space and the "internal deities" is carried out. The anthropological-mystical essential feature of the phenomenon of transgression as an aspiration of a certain unlimited resource, aimed at breakthrough from a discretely deterministic world to the sphere of transcendence is analyzed. The study reveals the relationship between person and the outside world. This plurality of identity is a point most obviously valid in Daoism, which during the more than two thousand years of its existence has evolved in close interaction with the other major traditions of China, notably Confucianism, Buddhism, ethnic creeds, and popular religion. To the present day, the religion thus consists of a multiplicity of beliefs and practices, a fact that has presented a major challenge to scholars attempting to grapple with what exactly Daoism is. This challenge, as well as the development of the religion itself, can well be understood as the continuous interaction of the two forces of differentiation and integration, the move to change in accordance with political and economic developments and to adopt ever new forms and patterns from a variety of different souces versus the urge to create stability and continuity through the establishment of belief systems, lineage lines, rituals, and valid myths. Over the centuries, different aspects and schools of Daoism have favored different modes of sacralization and identity formation, each placing its key emphasis on one pattern and paying less attention to the others. Thinkers or literati Daoists, often working in the wake of Laozi and Zhuangzi, thus have opted to formulate belief systems, yet they were also committed to their inspiring models and their myths and followed regimens of ritually formalized self-cultivation to enhance the philosophers' concepts in their lives.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мозговий Леонід Іванович

2. Mozgovyi Leonid

Кваліфікація: д. філос. н., 09.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Петрушов Володимир Миколайович

2. Petrushov Volodymyr Mykolayovych

Кваліфікація: д. філос. н., 09.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Чичков Анатолій Григорович

2. Chychkov Anatolii Hryhorovych

Кваліфікація: к. філос. н., 09.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Мозговий Леонід Іванович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Ємельяненко Ганна Дмитрівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.