

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0409U002419

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 27-05-2009

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



## II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Міщенко Ірина Іванівна
2. Mishchenko Iryna Ivanivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 17.00.05

Назва наукової спеціальності: Образотворче мистецтво

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 14-05-2009

Спеціальність за освітою: 2228

Місце роботи здобувача: Київський державний інститут декоративно-прикладного мистецтва і дизайну ім.М.Бойчука

Код за ЄДРПОУ: 21598958

Місцезнаходження: 01103, м.Київ, вул.Кіквідзе, 32

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

### **III. Відомості про організацію, де відбувся захист**

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** К 26.103.02

**Повне найменування юридичної особи:** Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури

**Код за ЄДРПОУ:** 02214165

**Місцезнаходження:** вул. Вознесенський узвіз 20, м. Київ, Київ, 04053, Україна

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство культури України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію**

**Повне найменування юридичної особи:** Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури

**Код за ЄДРПОУ:** 02214165

**Місцезнаходження:** 04053, м. Київ, вул. Вознесенський узвіз 20

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство культури і мистецтв України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **V. Відомості про дисертацію**

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 18.07.41

**Тема дисертації:**

1. Трансформація європейських художніх течій в образотворчому мистецтві Буковини кінця XIX - першої половини XX століття (до 1940 року)
2. The Transformation of European Art Movements in Fine Art of Bukovina at the End of XIX - the first half of XX century (till 1940)

**Реферат:**

1. У дисертації здійснено культурологічний аналіз художнього процесу на Буковині в кін. XIX - I пол. XX ст., виявлено тенденції його розвитку в європейському мистецькому контексті. Досліджено історію художніх товариств, проаналізовано публікації з питань мистецтва. Розкрито передумови виникнення та специфіку інтерпретації в образотворчості краю стилів і напрямів, характерних для мистецтва Європи того часу (академізму, модерну, експресіонізму).
2. In this research the culture analysis of art processes in Bukovina at the end of XIX century - the first half of XX century is made; the tendencies of its development in European art context are explored. The history of art associations are studied; publications about art are analyzed. The preconditions of foundation and specific

interpretation of variety of styles and movements in fine art, which are characteristic for European art of that time period, are shown (academism, Art Nouveau, expressionism).

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## **VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Федорук Олександр Касьянович
2. Fedoruk Olexandr Kasiyanovych

**Кваліфікація:** д.мист., 17.00.05

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## **VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів**

**Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Станкевич Михайло Євстахійович
2. Станкевич Михайло Євстахійович

**Кваліфікація:** д.мист., 17.00.05, 17.00.06

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Роготченко Олексій Олексійович

2. Роготченко Олексій Олексійович

**Кваліфікація:** к.мист., 17.00.05

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Рецензенти**

## **VIII. Заключні відомості**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
голови ради**

Федорук Олександр Касьянович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
головуючого на засіданні**

Федорук Олександр Касьянович

**Відповідальний за підготовку  
облікових документів**

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є  
відповідальним за реєстрацію наукової  
діяльності**



Юрченко Т.А.