

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0417U002697

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 13-07-2017

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бордін Олександр Дмитрович

2. Borodin Olexandr Dmytrovich

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 25.00.02

Назва наукової спеціальності: Механізми державного управління

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 29-06-2017

Спеціальність за освітою:

Місце роботи здобувача: ПВНЗ "Інститут східознавства і міжнародних відносин "Харківський колегіум""

Код за ЄДРПОУ: 14091839

Місцезнаходження: проспект Любові Малої, 4, м.Харків, 61039

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 64.707.03

Повне найменування юридичної особи: Національний університет цивільного захисту України

Код за ЄДРПОУ: 08571363

Місцезнаходження: вул. Чернишевська, 94, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61023, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Державна служба України з надзвичайних ситуацій

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківська державна академія культури

Код за ЄДРПОУ: 30036001

Місцезнаходження: 61057, м. Харків, Бурсацький узвіз, 4

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 82.13.01

Тема дисертації:

1. Механізми державного регулювання розвитку соціально-культурної сфери
2. Mechanisms of state regulation of development of the socio-cultural sphere

Реферат:

1. Об'єкт дослідження: державне регулювання соціально-культурної сфери. Мета: науково-теоретичне обґрунтування та розробка практичних рекомендацій щодо вдосконалення механізмів державного регулювання соціально-культурної сфери. Методи: аналіз, синтез, логічний, діалектичний, узагальнення, комплексного і системного підходів, монографічний та абстрактно-логічний. Результати: обґрунтовано теоретичні основи і концептуальні підходи до вдосконалення механізмів державного регулювання соціально-культурної сфери. Новизна: теоретично обґрунтовано модель узгодження інтересів суб'єктів державного регулювання розвитку соціально-культурної сфери; удосконалено шляхи розвитку правового механізму державного регулювання соціально-культурної сфери; дістало подальший розвиток понятійний апарат державного управління шляхом уточнення сутності поняття "державне регулювання соціально-культурної сфери" та ін. Впроваджено в діяльність Обласного комунального закладу "Харківський обласний організаційно-методичний центр туризму" та Харківської державної академії культури. Галузі використання: органи державної влади.

2. Object of research: state regulation of the socio-cultural sphere. Objective: justification of theoretical foundations and practical recommendations for improving the mechanisms of state regulation of the socio-cultural sphere. Methods: analysis, synthesis, logical, dialectic, generalization, complex and systemic approaches, monographic and abstract-logical. Results: The theoretical bases and conceptual approaches to the improvement of mechanisms of state regulation of the socio-cultural sphere are grounded. Novelty: the model of coordination of interests of the subjects of state regulation of the development of the socio-cultural sphere is theoretically substantiated; ways of developing the legal mechanism of state regulation of the socio-cultural sphere have been improved; The conceptual apparatus of state administration has further developed by clarifying the essence of the concept of "state regulation of the socio-cultural sphere", etc. Introduced in the activities of regional municipal institution "Kharkiv regional organizational and methodical center of tourism" and Kharkiv State Academy of Culture. Industries: public authorities.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дегтяр Андрій Олегович
2. Dyehtyar Andriy Olegovych

Кваліфікація: д.держ.упр., 25.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Биркович Тетяна Іванівна
2. Биркович Тетяна Іванівна

Кваліфікація: д.держ.упр., 25.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бублій Максим Петрович
2. Бублій Максим Петрович

Кваліфікація: д.держ.упр., 25.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Домбровська Світлана Миколаївна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Домбровська Світлана Миколаївна

