Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0402U000112

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 17-01-2002

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Омельченко Анетта Іванівна
2. Omel'chenko Anetta Ivanivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 13.00.02

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика навчання (з галузей знань)

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 11-12-2001

Спеціальність за освітою: 7.020411

Місце роботи здобувача: Бердянський державний педагогічний інститут імені П.Д.Осипенко

Код за ЄДРПОУ: 02125228

Місцезнаходження: 71118, Україна, Бердянськ, вул. Шмідта, 4 .

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 26.053.08

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Бердянський державний педагогічний інститут імені П.Д.Осипенко

Код за ЄДРПОУ: 02125228

Місцезнаходження: 71118, Україна, Бердянськ, вул. Шмідта, 4 .

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.09.43

Тема дисертації:

1. Музично-естетичне виховання в українській педагогіці кінця XVI - XVIII ст.

2. Musical and aesthetic upbringing in the Ukrainian educational science at the end of XVI - XVIII centuries.

Реферат/анотація:

1. Предмет дослідження - зміст, форми та методи музично-естетичного виховання в українській педагогіці кінця XVI - XVIII ст. Мета дослідження - розкрити тенденції розвитку та особливості методики музично-естетичного виховання у навчальних закладах України (кінець XVI - XVIII ст.) й визначити педагогічні ідеї, які не втратили значення для сучасної освіти.

2. The problem of musical-aesthetic upbringing in Ukraine (the end of XVI - XVIII centuries) has been researched in the thesis in the light of history and educational science. The contents and forms of musical-aesthetic upbringing in the educational establishments of those times have been examined in the context of formation and development of education. The tendency of the evolutionary way in musical training in the educational establishments has been distinguished. The traditions of musical-aesthetic, upbringing that can be used at the contemporary stage of building of the Ukrainian school have been picked out.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Масол Людмила Михайлівна
2. Масол Людмила Михайлівна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мельничук Сергій Гаврилович
2. Мельничук Сергій Гаврилович

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Горобенко Сергій Семенович
2. Горобенко Сергій Семенович

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Падалка Галина Микитівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Падалка Галина Микитівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.