Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0419U001286

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 23-05-2019

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ван Чжаохуй
2. Wang Zhaohui

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 17.00.07

Назва наукової спеціальності: Дизайн

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 16-04-2019

Спеціальність за освітою: 8.02020701

Місце роботи здобувача: Харківська державна академії дизайну і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02071145

Місцезнаходження: 61002, м.Харків, вул. Мистецтв, 8

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 64.109.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківська державна академії дизайну і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02071145

Місцезнаходження: 61002, м.Харків, вул. Мистецтв, 8

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 81.95.01

Тема дисертації:

1. Дизайн експозиційного простору сучасних художніх музеїв Китаю

2. Design of Exposition Space of the Modern Art Museums in China

Реферат/анотація:

1. Дисертація присвячена визначенню підходів та дизайнерських засобів щодо створення експозиційного простору сучасних художніх музеїв КНР. У роботі встановлено взаємозв'язок між системою традиційних для китайської культури понять та засобами організації експозиційного середовища сучасних художніх музеїв Китаю. Встановлено шляхи переусвідомлення ознак національної ідентичності в архітектурно-дизайнерському рішенні художніх музеїв КНР. Визначено й систематизовано основні підходи, прийоми та засоби щодо просторової організації та дизайнерського вирішення інтер'єрів художніх музеїв.

2. The thesis is devoted to the definition of approaches and design tools for creating the exposition space of modern art museums of China. The paper establishes the relationship between the system of concepts traditional for Chinese culture and the means of organizing the exposition environment of modern art museums in China. The ways of rethinking the signs of national identity in the architectural and design decision art museums of China are established. The basic approaches, techniques and means for the spatial organization and design solution of the interiors of art museums are defined and systematized.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бондаренко Ірина Володимирівна
2. Bondarenko Iryna Volodymyrivna

Кваліфікація: к.арх., 18.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Алфьорова Зоя Іванівна
2. Алфьорова Зоя Іванівна

Кваліфікація: д.мист., 26.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сергеєва Наталя Вікторівна
2. Сергеєва Наталя Вікторівна

Кваліфікація: к.мист., 17.00.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Даниленко Віктор Якович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Даниленко Віктор Якович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.