Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0412U000782

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 11-04-2012

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Басалаєва Євгенія Олександрівна

2. Basalajeva Evgeniya Aleksandrovna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 17.00.03

Назва наукової спеціальності: Музичне мистецтво

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 21-03-2012

Спеціальність за освітою: 7.020205.05

Місце роботи здобувача: Національна музична академія України ім. П. І. Чайковського

Код за ЄДРПОУ: 02214188

Місцезнаходження: 01001,Україна, м. Київ, вул. Арх. Городецького,1-3/11

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 4 1.857.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Одеська державна музична академія імені А.В. Нежданової

Код за ЄДРПОУ: 02214254

Місцезнаходження: 65020, м. Одеса, вул. Новосельська, 63

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і туризму України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.41.09

Тема дисертації:

1. Стилістично-тембральний плюралізм фортепіано в камерно-інструментальній творчості українських композиторів покоління 1960-х років

2. Stylistic-tembral pluralisismus of pianoforte in chamber-instrumental music of the 1960th generation of ukrainian composers

Реферат/анотація:

1. Дисертація присвячена проблемі стильової виразності камерного інструменталізму ансамблів з фортепіано, на матеріалах композицій В.Сильвестрова, Л.Грабовського, Є. Станковича, В. Губи, М. Скорика, ін. Спрямованість дослідження - специфіка виразності фортепіано в зазначеній якості у світлі уявлень про накопичення у XX сторіччі "подолання фортепіанного симфонізму" на користь "клавірності" ("клавірної ударності" у тому числі) у творах композиторів названої генерації. Наявність у XX столітті "покоління шістдесятників" як культурно-історичного, соціально-художнього феномена створює аналогію до подібного хронологічно й смислово-культурно виявленим проявам XIX і XVIII сторіч.

2. The dissertation is dedicated to the problem of style emphasis of chamber instrumentalism of bands with pianoforte, on the materials of compositions by V. Silvestrov, L. Grabovskij, V. Guba, M. Skorik, E. Stankovich, etc. Directivity of the study - specificity of pianoforte expression through mentioned type of the instrumental music in

light of the presentations about concentration in the XX centhury of " overcoming of piano symphonism" in favour of "piano percussion style" in the works of mentioned generation of composers.The presence of the "generation of Sixtiers" in the XX century as cultural-history, social-artistic phenomenon forms up an analogy to the similar chronologically and meaning-cultural revealed manifestations in the XIX and XVIII centuries.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Маркова Олена Миколаївна
2. Markova Elena Nikolaevna

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шульгіна Валерія Дмитрівна
2. Шульгіна Валерія Дмитрівна

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Рижова Ольга Олексіївна

2. Рижова Ольга Олексіївна

Кваліфікація: к.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Сокол Олександр Вікторович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Сокол Олександр Вікторович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.