Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0516U000856

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 16-11-2016

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Архипова Єлизавета Іванівна

2. Arkhypova Yelyzaveta Ivanivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 07.00.04

Назва наукової спеціальності: Археологія

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 15-11-2016

Спеціальність за освітою: 7.020208

Місце роботи здобувача: Національний Києво-Печерський історико-культурний заповідник

Код за ЄДРПОУ: 20073260

Місцезнаходження: 01015, м. Київ. вул. Лаврська, 9, корп.8

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.234.01

Повне найменування юридичної особи: Інститут археології НАН України

Код за ЄДРПОУ: 05417163

Місцезнаходження: проспект Героїв Сталінграда, 12, м. Київ, Київ, 04210, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Інститут археології

Код за ЄДРПОУ: 05417163

Місцезнаходження: 04210 м. Київ, пр-т Героїв Сталінграда,12

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 03.41

Тема дисертації:

1. Кам'яне різьблення Південної Русі кінця X - першої половини XIII ст. (архітектурний декор і скульптура малих форм).

2. Arkhypova Ye.I. The stone carving of South Rus in the end of tenth - the first half of the thirteenth centuries (architectural decoration and the sculpture of minor arts).

Реферат/анотація:

1. Дисертація є комплексним міждисциплінарним дослідженням пам'я-ток кам'яного архітектурного декору та скульптури малих форм Південної Русі кінця X - першої половини XIII ст. Вперше завдяки поглибленому історико-мистецтвознавчому аналізу із залученням всіх видів джерел відтворено загальну картину розвитку скульптури і запропоновано нове рішення актуальних питань атрибуції, призначення і семантики творів кам'яного різьблення, організації ремесла і використання сполій (деталей повторного використання). Простежено значення культурних контактів у формуванні місцевих архітектурних шкіл та єдність художніх процесів в різних видах різьблення Південної Русі, що відбувалися у відповідності до загальноєвропейських стилістичних змін. Уточнено, а в деяких випадках переглянуто датування, культурну належність і призначення деталей архітектурного декору, саркофагів та скульптури малих форм. Розвиток монументально-декоративної скульптури і творів скульптури малих форм Південної Русі вперше

розглядається як частина загальноєвропейського культурного процесу.

2. Keywords: stone carving, architectural decoration, sculpture of minor arts, Romanesque, Kyivan Rus, South Rus, Byzantine, Europe. The thesis contains the complex interdisciplinary research of the stone architectural decoration and sculptures of minor arts from South Rus of the end of tenth - the first half of the thirteenth centuries. For the first time by the sophisticated historical and art historical analysis with the involving of all kinds of sources the general picture of the development of sculpture is reconstructed and the new solution of the current problems of attribution, purpose and semantics of the works of stone carving, organizations of the crafts and use of the spolia is proposed. The importance of cultural contacts for the formation of local architectural schools, the unity of artistic processes in various kinds of carvings of South Rus and their according with the European stylistic changes are observed. The author has clarified, and in some cases revised the date, cultural belonging and purpose of the architectural details, sarcophagi and works of the minor arts. The develop-ment of the monumental and decorative sculpture and works of the minor arts of South Rus for the first time is considered as the part of a pan-European cultural process.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Пивоваров Сергій Володимирович
2. Пивоваров Сергій Володимирович

Кваліфікація: д.і.н., 07.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ричка Володимир Михайлович
2. Ричка Володимир Михайлович

Кваліфікація: д.і.н., 07.00.09

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Біляєва Світлана Олександрівна
2. Біляєва Світлана Олександрівна

Кваліфікація: д.і.н., 07.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Івакін Гліб Юрійович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні

Івакін Гліб Юрійович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.