Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0407U000988

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 05-03-2007

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дерев'янко Ірина Сергіївна;
2. Derevyanko Irina Sergeevna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 18.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія архітектури, реставрація пам'яток архітектури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 08-02-2007

Спеціальність за освітою: 7.020210

Місце роботи здобувача: ТОВ "Геолан"

Код за ЄДРПОУ: 22610503

Місцезнаходження: 61166, Україна, Харків, вул.Серпова, 4

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 64.056.02

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний університет будівництва та архітектури

Код за ЄДРПОУ: 02071174

Місцезнаходження: вул. Сумська, 40, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61002, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський державний технічний університет будівництва та архітектури

Код за ЄДРПОУ: 02071174

Місцезнаходження: 61002, м. Харків, вул. Сумська, 40

Форма власності:

Сфера управління: Державний комітет будівництва, архітектури та житлової політики України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 67.07.03

Тема дисертації:

1. Еволюція композиційних прийомів формування внутрішнього простору православних храмів Слобожанщини XVII-поч.XXIст..

2. The evolution of composition methods inside space in the temples of West Ukraine is formed in XVII-XXI century.

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - інтер'єри - внутрішній простір православних храмів; мета - полягає в тому, щоб на основі аналізу даних текстових та архівних графічних матеріалів, виявити головні архітектурно композиційні та конструктивні засоби формування внутрішнього простору храмових споруд, а також побудувати систему декоративно-художнього облаштування церковних інтер'єрів Слобожанщини кін. XVII- поч.XXI.ст.; методи - у роботі використана комплексна методика, що узагальнює існуючий досвід досліджень і ґрунтується на натурних та архівно-бібліографічних матеріалах; новизна - в роботі вперше на основі аналізу документальних даних та натурних обстежень представлена еволюція композиційного формування внутрішнього простору православних культових споруд Слобожанщини; ре-зультати - вперше системно

досліджені інтер'єри Слобідських хра-мів, виявлені композиційні засоби їх побудови, характерні для даного регіону; в роботі визначено регіональну специфіку формоутворення внутрішніх просторів храмів в залежності від типології, стилістики та семантики споруди; упровадження - результати впроваджені в архі-тертурно - проектній практиці; сфера (галузь) використання - при архітектурному проектуванні та реставрації храмових об'єктів.

2. Object - churches interiors of West Ukraine; goal - to develop principles of architectural development for churches interiors; methods - analysis of information; observations on site; analysis of design documentation; structural logic and architectural modeling; novelty -The historical periods of Ukrainian Churches development is considering. The typology, style and volume-space particularly of building churches interiors are as-certained. Included a comprehensive analysis of the morphology princi-ples of the formation of interiors in the West Ukraine churches; results -. The comparative analysis of the Russians, West Ukraine and East Ukraine churches was made in order to find particularly of the interiors. Tradition and modern ways in the building and decoration of the Church's interiors, iconostases were found; inculcate - in the architectural - project practice; sphere of using - for architectural - project and restoration of the church buildings.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Марченко Тетяна Львівна
2. Marchenko Tatiana Lvovna

Кваліфікація: к.арх., 18.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лаврик Геннадій Іванович
2. Лаврик Геннадій Іванович

Кваліфікація: д.арх., 18.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Конопльова Олена Володимирівна
2. Конопльова Олена Володимирівна

Кваліфікація: к.арх., 18.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Чечельницький Сергій Георгійович
2. Чечельницький Сергій Георгійович

Кваліфікація: к.арх., 18.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Кравець В.Й.

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Кравець В.Й.

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.