Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Image not found or type unknow

Державний обліковий номер: 0416U000520

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 09-03-2016

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ус Вікторія Феліксівна

2. Us Viktoriya Feliksovna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 05.01.03

Назва наукової спеціальності: Технічна естетика

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 02-03-2016

Спеціальність за освітою: 7.120101

Місце роботи здобувача: Національний авіаційний університет

Код за ЄДРПОУ: 01132330

Місцезнаходження: 03058,Україна,м.Київ,Просп.Космонавта Комарова,1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.056.06

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет будівництва і архітектури

Код за ЄДРПОУ: 02070909

Місцезнаходження: просп. Повітрофлотський, 31, м. Київ, Київська обл., 03680, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Національний авіаційний університет

Код за ЄДРПОУ: 01132330

Місцезнаходження: 03058,Україна,м.Київ,Просп.Космонавта Комарова,1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 67.07.07

Тема дисертації:

1. Композиційні принципи та технологічні засади формотворення православних надгробків кінця XIX - початку XX століття (на прикладі Лук'янівського цвинтаря м. Києва).

2. Compositional principles and technological methods of shaping Orthodox tombstones of the late XIX - early XX century (through the example of Lukyanivka cemetery in Kyiv).

Реферат/анотація:

1. Дисертація на здобуття наукового ступеня кандидата технічних наук зі спеціальності 05.01.03 - Технічна естетика. Київський національний університет будівництва і архітектури, м. Київ, Україна, 2015. У дисертаційній роботі проведено дослідження питань формотворення православних надмогильних пам'ятників за композиційними принципами та технологічними засадами. Сформульовано послідовність і зміст дослідження на основі проаналізованих передумов та історичних аспектів еволюції українського православного надмогильного пам'ятника. Розглянуто доступні на даний час сакральні об'єкти Лук'янівського некрополя. Удосконалено загальну класифікацію та номенклатуру пам'ятників. Встановлено основні типологічні групи за їхніми композиційними, конструктивними, декоративно-оздоблювальними, інформаційними та формотворчими ознаками. Доведено, що синтез стильових, композиційних та

конструктивно-технологічних особливостей пам'ятника визначає його цілісність і естетичну досконалість як об'єкта архітектури і дизайну. Сформульовано вимоги щодо змістовних та композиційних характеристик. Доведено що принцип пропорціонування був одним з найважливіших геометричних засобів проектування композиційно-досконалої форми надмогильних пам'ятників Київського некрополя в означений період. Сформульовано принципи, засоби, методи та рекомендації щодо сучасного проектування і реставрації об'єктів меморіально-сакрального характеру.

2. The thesis deals with the issues of shaping Orthodox tombstones under the compositional principles and technological methods. The structure and content of the study are formulated on the ground of analyzed preconditions and historical aspects of the evolution of Ukrainian orthodox tombstone. The sacred objects of Lukyanivka necropolis (presently available) are considered. The general classification and nomenclature of the tombstones are improved. The basic typological groups according to their composition, design, ornamental, formative, information characteristics are ascertained. It is proved that a synthesis of style, composition, design and technological features of a monument determine its integrity and aesthetic perfection as an object of architecture and design. The requirements of content and compositional characteristics of the tombstones are formulated. It is proved that the principle of proportioning was one of the most important means of geometric design of aesthetically perfect form of the tombstones of Kyiv necropolis during this period. The principles, means, methods and recommendations concerning modern design and restoration of sacred memorial objects are formulated.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кузнецова Ірина Олексіївна
2. Kuznetsova Irina Alekseevna

Кваліфікація: д.мист., 05.01.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Самойлович Валентин Васильович

2. Самойлович Валентин Васильович

Кваліфікація: д.т.н., 05.01.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Цой Микола Павлович

2. Цой Микола Павлович

Кваліфікація: к.т.н., 05.01.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Плоский Віталій Олексійович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Плоский Віталій Олексійович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.