Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0412U006776

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 02-01-2013

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Застольська Вероніка Володимирівна
2. Zastolska Veronica Vladimirovna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 09.00.12

Назва наукової спеціальності: Українознавство

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 22-11-2012

Спеціальність за освітою: 803010401

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.43

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: 01033, м. Київ, вул. Володимирська, 64

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 13.07.25

Тема дисертації:

1. Масова культура як чинник формування ціннісно-нормативних уявлень в українському суспільстві.
2. Mass culture as a factor in the formation of values and normative principles in Ukrainian society.

Реферат/анотація:

1. У дисертації здійснено дослідження історичних умов становлення, основних підходів до розуміння сутності масової культури у зарубіжних і вітчизняних наукових джерелах та виокремлені основоположні принципи данного явища у визначенні масової культури. В дисертаційному дослідженні розкрито зміст поняття "масова комунікація", її основні характеристики, властивості та особливості. Також проаналізовано процес масової комунікації, виявлені засадничі підстави для реалізації маніпуляції. Висвітлено поняття "цінностей", "ціннісно-нормативних уявлень", "моральних цінностей", основні різновиди і шляхи формування ціннісно-нормативних уявлень масової культури в українському суспільстві. Розглянуті і проаналізовані теорії ціннісно-нормативних уявлень української масової культури в історичній ретроспективі. Розкрито зміст поняття "цінностей", "ціннісно-нормативних уявлень", "моральних цінностей", основні різновиди і шляхи формування ціннісно-нормативних уявлень масової культури в українському суспільстві. Технологія

загального формування ціннісно-нормативних уявлень зазвичай зводиться до систематичного занурення в процесі масової комунікації в українську масову свідомість соціально-політичних міфів. Поширення технології маніпулювання в українському суспільстві проходить в таких способах організації українського дискурсу в процесі масової комунікації, як PR, реклама і пропаганда.

2. The thesis based on a theoretical study of the phenomenon of mass culture and its values and normative principles. The scale of international community, unprecedented scale of information and communication space and development of information technology gives a mass culture. The dissertation has analyzed social and cultural phenomenon of mass culture that characterizes the specificity of the production and dissemination of cultural values in modern society. The work is motivated by the mass culture as a serious obstacle to the development of national cultures especially in developing countries at the beginning of the XXI century. Ukraine, which became the path of democratic reforms, in an attempt to build their national culture is undergoing ideological rift of transitional phase of the development. The dissertation proposes mass culture as a kind of culture in a modern society that propaganda mass of life, mass life style and general system of mass thinking. We issued the mass culture creates a symbolic superstructure above the constant reality and community perceives it as a reality or a full substitute. Thus in their concrete manifestations commitment gets attention of people through the following main methods for developing value-normative principles as eskapizm, trivialism, stereotyping and other hidden manipulative influences in the following ways of organization of the Ukrainian discourse such as PR, propaganda and advertising.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Русин Мирослав Юрійович

2. Rusin Miroslav Yuryevich

Кваліфікація: к.філос.н., 09.00.12

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шульга Раїса Петрівна

2. Шульга Раїса Петрівна

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Авер'янова Ніна Миколаївна

2. Авер'янова Ніна Миколаївна

Кваліфікація: к.філос.н., 09.00.12

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Лубський Володимир Іонович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Лубський Володимир Іонович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	 Юрченко Т.А.