Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0412U001516

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 06-03-2012

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мамчур Наталія Сергіївна

2. Mamchur Natalia Sergiyivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 13.00.07

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика виховання

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 29-02-2012

Спеціальність за освітою:

Місце роботи здобувача: Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини

Код за ЄДРПОУ: 02125639

Місцезнаходження: 20300, м.Умань, вул.Садова,2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 74.053.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини

Код за ЄДРПОУ: 02125639

Місцезнаходження: 20300, м.Умань, вул.Садова,2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.35.05

Тема дисертації:

1. Виховання естетичних смаків у майбутніх філологів засобами народного декоративно-прикладного мистецтва в процесі позааудиторної роботи

2. The formation of future philology teachers' esthetical tastes by means of folk arts and crafts in the process of extracurricular activity

Реферат/анотація:

1. У дисертації досліджено проблему виховання естетичних смаків у майбутніх філологів засобами народного декоративно-прикладного мистецтва в процесі позааудиторної роботи. Уточнено сутність поняття "естетичні смаки майбутнього вчителя-філолога" як складного особистісного утворення динамічного характеру, у змісті якого цілісно поєднуються емоційні, ціннісні, інтелектуальні та практичні естетичні складові, що зумовлюють потребу у сприйнятті і перетворенні дійсності за законами краси, вміння реалізовувати свій естетичний досвід у педагогічній діяльності. Розроблено модель, теоретично обґрунтовано та експериментально перевірено педагогічні умови виховання естетичних смаків у майбутніх філологів засобами народного декоративно-прикладного мистецтва в процесі позааудиторної роботи (формування у майбутніх філологів мотивації до вивчення українського декоративно-прикладного

мистецтва; розробка та запровадження змістового забезпечення виховання у студентів естетичних смаків засобами декоративно-прикладного мистецтва у процесі позааудиторної роботи; використання особистісно орієнтованої технології формування естетичних смаків у майбутніх учителів-філологів для підвищення їхньої активності як суб'єктів естетичного виховання).

2. The thesis investigates the formation of future philology teachers' esthetical tastes by means of folk arts and crafts in the process of extracurricular activity. The notion "esthetical tastes of future philology teachers" is defined more accurately, as a complex individual dynamic structure combining emotional, value, intellectual and practical esthetical components, which determine the necessity to perceive and transform the reality according to beauty principles, the ability to apply the esthetical experience in pedagogical activity. The model is developed; pedagogical conditions for the formation of future philology teachers' esthetical tastes by means of folk arts and crafts in the process of extracurricular activity are theoretically proved and experimentally tested. Among the pedagogical conditions there are such as formation of future philology teachers' motivation for Ukrainian folk arts and crafts studying; development and introduction of curricula for formation of esthetical tastes by means of folk arts and crafts in the process of extracurricular activity; usage of individuality-oriented principles for formation of future philology teachers' esthetical tastes for their rising activity as subjects of esthetical education.7452

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Коберник Олександр Миколайович

2. Kobernyk Olexsandr Mykolayovych

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Миропольська Наталія Євгенівна

2. Миропольська Наталія Євгенівна

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Пацалюк Ірина Іванівна

2. Пацалюк Ірина Іванівна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Коберник Олександр Миколайович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Коберник Олександр Миколайович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.