Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0409U004068

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 03-07-2009

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Колосок Тетяна Святославівна

2. Kolosok Tetiana Sviatoslavivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 26.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія та історія культури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 25-06-2009

Спеціальність за освітою: 7.020.101

Місце роботи здобувача: Волинський національний університет імені Лесі Українки

Код за ЄДРПОУ: 02125102

Місцезнаходження: 43025, м. Луцьк, пр.Волі, 13

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.005.01

Повне найменування юридичної особи: Національна музична академія України імені П. І. Чайковського

Код за ЄДРПОУ: 02214188

Місцезнаходження: вул. Архітектора Городецького 1-3/11, м. Київ, Київ, 01001, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Національна музична академія України ім. П. І. Чайковського

Код за ЄДРПОУ: 02214188

Місцезнаходження: 01001,Україна, м. Київ, вул. Арх. Городецького,1-3/11

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 13.17.57

Тема дисертації:

1. Соціокультурна ідентичність в умовах європейської інтеграції (на прикладі україно-чеських культурних зв'язків)

2. Social and cultural identity in European integration conditions (using the example of Ukrainian-Czech cultural relations)

Реферат/анотація:

1. Робота присвячена культурологічному аналізу феномена соціокультурної ідентичності в контексті міжкультурної взаємодії (на прикладі української і чеської культур). В дисертації здійснено аналіз джерельної бази дослідження; уточнено ряд понять («комунікація», «взаємодія», «спілкування», «діалог», «Інший», «Чужий» тощо); розкрито особливості конституювання міжкультурної взаємодії в контексті сучасних соціокультурних процесів; розроблено культурно-історичну типологію становлення україно-чеської культурної взаємодії у XX ст. – поч. XXI ст. на прикладі діяльності української діаспори в Чеській Республіці як чинника збереження соціокультурної ідентичності українців; з'ясовано особливості сучасного стану взаємодії української і чеської культур; спрогнозовано перспективи діалогу української та чеської культур в

контексті європейських інтеграційних процесів та запропоновано шляхи його оптимізації.

2. The Thesis is devoted to the culturological analysis of the phenomenon of social and cultural identity in the intercultural interaction context (using the example of Ukrainian and Czech cultures). In the Thesis the sources base of the investigation is analyzed; the number of conceptions («communication», «interaction», «intercourse», «dialog», «Other», «Alien» etc.) are specified; the institutionalization peculiarities of intercultural interaction in modern social and cultural process are exposed; the cultural and historic typology of formation the Ukrainian-Czech cultural interaction in the end of 20th – beginning of the 21st century using the example of Diaspora activity in Czech Republic as the factor of social and cultural identity of the Ukrainians preserving, are developed; the peculiarities of modern state of Ukrainian and Czech cultures interaction are ascertained; the prospects for Ukrainian and Czech cultures dialog in the context of the European integration processes are forecasted and the ways of its optimization are offered.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Головей В.Ю.
2. Golovey V.Y.

Кваліфікація: к.і.н., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Личковах В.А.

2. Личковах В.А.

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Федорова І.І.

2. Федорова І.І.

Кваліфікація: к.філос.н., 09.00.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Рожок В.І.

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Рожок В.І.

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.