

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0504U000200

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 22-04-2004

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



## II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Іванченко Віталій Гаврилович

2. Ivanchenko Vitaly Gavrilovich

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 17.00.03

Назва наукової спеціальності: Музичне мистецтво

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 25-03-2004

Спеціальність за освітою: 7.020.408

Місце роботи здобувача: Донецька державна консерваторія ім. С. С. Прокоф'єва

Код за ЄДРПОУ: 02214136

Місцезнаходження: 34086, Україна, Донецьк, вул. Артема, 44

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

### **III. Відомості про організацію, де відбувся захист**

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** Д26.005.01

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію**

**Повне найменування юридичної особи:** Донецька державна консерваторія ім. С. С. Прокоф'єва

**Код за ЄДРПОУ:** 02214136

**Місцезнаходження:** 34086, Україна, Донецьк, вул. Артема, 44

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство культури і мистецтв України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **V. Відомості про дисертацію**

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 18.07.73

**Тема дисертації:**

1. Чинники та носії змісту симфонії як жанрово-ви дового феномена (досвід аналізу на прикладах українських симфоній).
2. Factors and vehicles of the symphony maintenance as genre-specific phenomenon (experience of the analysis on examples of the Ukrainian symphonies).

**Реферат:**

1. В основу методології дослідження кладеться розробка об'єктивних показників художнього (музичного) твору, що відбиваються у взаємодії категорій, універсальних і специфічних понять філософії, естетики, музикознавства. У виявленні художніх та виховних властивостей музичного твору діють поняття: соціально-моральний ідеал, пізнання-оцінка, естетичний ідеал. Матеріал аналізу - симфонії українських композиторів, створені у період 20-х - 80-х років ХХ ст.
2. In a basis of methodology of research development of objective parameters of the art (musical) product reflected in interaction of categories, universal and specific concepts of philosophy, an aesthetics, musicology is put. In revealing art and educational properties of a piece of music concepts operate: a social - moral ideal, a knowledge - estimation, an aesthetic ideal. The material of the analysis - the symphonies of the Ukrainian composers written in the period between the 20 end 80 ieth of the XX century.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## **VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Котляревський І.А.

2. Kotliarevsky I.A.

**Кваліфікація:** д.мист., 17.00.03

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## **VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів**

**Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Кияновська Л.О.

2. Кияновська Л.О.

**Кваліфікація:** д.мист., 17.00.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Загайкевич М.П.

2. Загайкевич М.П.

**Кваліфікація:** д.мист., 17.00.03

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Шульгіна В.Д.

2. Шульгіна В.Д.

**Кваліфікація:** д.мист., 17.00.03

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Рецензенти**

**VIII. Заключні відомості**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
голови ради**

Черкашина-Губаренко М.Р.

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
головуючого на засіданні**

Черкашина-Губаренко М.Р.

**Відповідальний за підготовку  
облікових документів**

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є  
відповідальним за реєстрацію наукової  
діяльності**



Юрченко Т.А.