

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0410U000021

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 11-01-2010

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ізотова Наталя Павлівна

2. Izotova Natalya Pavlivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.02.04

Назва наукової спеціальності: Германські мови

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 17-12-2020

Спеціальність за освітою: 7.030502

Місце роботи здобувача: Київський національний лінгвістичний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125289

Місцезнаходження: м. Київ, 03680, вул. Велика Васильківська, 73

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.054.02

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний лінгвістичний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125289

Місцезнаходження: м. Київ, 03680, вул. Велика Васильківська, 73

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 16.41.21

Тема дисертації:

1. Текстовий концепт ШЛЯХ ДО СЛАВИ в англомовних біографічних романах XX століття: семантико-когнітивний та наративний аспекти
2. Textual Concept PATH TO FAME in English Biographical Novels of the 20th Century: Semantic, Cognitive and Narrative Perspectives

Реферат:

1. Дисертація присвячена розкриттю семантико-когнітивних та наративних особливостей втілення текстового концепту ШЛЯХ ДО СЛАВИ в англомовних біографічних романах крізь призму жанрової природи цих творів. Текстовий концепт ШЛЯХ ДО СЛАВИ розглянутий у роботі як складноструктуроване кластерне утворення, що в художньому просторі біографічного роману представлено групою концептів: ШЛЯХ / PATH, ТВОРЧИСТЬ / CREATION, СЛАВА / FAME, які експлікують досліджуваний концепт у своїй взаємодії. У дисертації запропоновано компонентну модель опису текстового кластерного концепту, який структурується поняттєвим, образним та смисловим складниками. Особливості наративного втілення концепту ШЛЯХ ДО СЛАВИ з'ясовуються шляхом реконструкції наративних сценаріїв шляху до слави головних героїв англомовних біографічних романів, які відбивають інваріантні та варіантні схеми розвитку професійної кар'єри відомих творчих особистостей. Варіативність наратем у досліджуваних творах

віднаходить свій вияв у межах хронологічної та оповідної перспектив викладу біографічного матеріалу.

2. This paper focuses on semantic, cognitive and narrative peculiarities pertinent to the manifestation of the textual concept PATH TO FAME in English biographical novels viewed from their genre perspective. Structurally, PATH TO FAME is viewed as a composite cluster textual concept represented in the fictional space of biographical novels by a group of such concepts as PATH, CREATION, FAME, which actualize the concept under study through their interaction. A componential model of a textual cluster concept, that comprises notional, image- and sense-bearing components, has been elaborated. The peculiarities of narrative realization of the concept PATH TO FAME are elucidated by reconstructing narrative scenarios of the protagonists' paths to recognition, which reflect invariant and variant schemes of the development of creative personalities' professional career. Narrateme variance in the novels under study is revealed within chronological and narrative perspectives in the presentation of the biographical material.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Воробйова Ольга Петрівна

2. Vorobyova Olga Petrovna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мартинюк Алла Петрівна
2. Мартинюк Алла Петрівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Марчишина Алла Анатоліївна
2. Марчишина Алла Анатоліївна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Тараненко Олександр Онисимович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Тараненко Олександр Онисимович

