Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0406U004294

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 09-11-2006

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Корабльова Валерія Миколаївна
2. Korabljova Valeriya Mykolayivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 09.00.04

Назва наукової спеціальності: Філософська антропологія, філософія культури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 25-10-2006

Спеціальність за освітою: 8.040201

Місце роботи здобувача: Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна

Код за ЄДРПОУ: 02071205

Місцезнаходження: Україна, 61022, м. Харків, майдан Свободи,4

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 64.051.06

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна

Код за ЄДРПОУ: 02071205

Місцезнаходження: майдан Свободи, 4, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61022, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна

Код за ЄДРПОУ: 02071205

Місцезнаходження: Україна, 61022, м. Харків, майдан Свободи,4

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 02.15.51

Тема дисертації:

1. Репрезентація ідеї покоління в соціокультурних контекстах

2. Representation of the Idea of Generation in Sociocultural Contexts

Реферат/анотація:

1. Об’єкт – культурний вимір буттєвої визначеності покоління, основні модуси його репрезентації в історичному бутті культур. Мета – концептуалізувати феномен покоління в межах філософської антропології та філософії культури, ґрунтуючись на комплексному аналізі його репрезентацій в різних соціокультурних контекстах. Методи: герменевтичний підхід через поєднання філософсько-антропологічного аналізу культури, культурно-історичного аналізу із методологічними стратегіями сучасної соціокультурної екології часу. Теоретичні результати та їх новизна. Вперше у вітчизняній філософії здійснено комплексний філософсько- антропологічний аналіз ідеї покоління в полі культури на основі авторської методологічної програми: запропонована концепція покоління як культурного патерну для ідентифікації індивідів за родовою і/чи часовою ознакою, котрому притаманні актуалізація та варіативність. Доведено, що поколіннева ознака є конституентом топосів у просторі культури та поширеним культурним маркером даних топосів. Практичне значення роботи полягає в можливості використання матеріалів дослідження при розробці виховних та освітніх стратегій, в проектах культурних акцій і видавничих розробках. Теоретико-

методологічні положення можуть бути використані у подальших дослідженнях в межах філософії культури та філософської антропології, в навчальному процесі при викладанні відповідних курсів, а також таких дисциплін, як соціальна філософія, історія філософії, герменевтика культури тощо.

2. The object of research is the cultural dimension of the phenomenon of generation, the basic modi of its representation in historical being of cultures. The aim is to conceptualize the phenomenon of generation within philosophical anthropology and philosophy of culture, basing on the complex analysis of its representations in different sociocultural contexts. The methods — the hermeneutical approach through the combination of philosophical and anthropological analysis of culture, cultural and historical analysis and the methodological strategies of modern sociocultural ecology of time. The theoretical results of the thesis and its novelty. For the first time in Ukrainian philosophy complex philosophical and anthropological analysis of the idea of generation in the field of culture, based on the author's methodological program, is carried out: the concept of generation as a cultural pattern for identifying individuals by the temporary and/or the patrimonial attribute is offered. Actualization and variability are inherent in this pattern. It is proved that generational attribute constitutes topi in the space of culture and it is a widespread cultural marker of these topi. The practical significance of the thesis lies in using its results in working out educational strategies, in the projects of cultural actions and publishing elaborations. The theoretical and methodological theses can be used in the further researches within philosophical anthropology and philosophy of culture, in academic process in teaching the appropriate courses, and also such disciplines, as social philosophy, history of philosophy, hermeneutics of culture etc.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шкода Володимир Васильович
2. Шкода Владимир Васильевич

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Степаненко І.В.

2. Степаненко І.В.

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Карпенко Катерина Іванівна

2. Карпенко Катерина Іванівна

Кваліфікація: к.філос.н., 09.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Білик Я.М.
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Білик Я.М.
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.