Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0418U005312

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 20-12-2018

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Вільчанська Юлія Юріївна

2. Vilchanska Yuliia

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.06

Назва наукової спеціальності: Теорія літератури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 11-12-2018

Спеціальність за освітою: Філологія

Місце роботи здобувача: Хмельницька гуманітарно-педагогічна академія

Код за ЄДРПОУ: 02138872

Місцезнаходження: вул. Проскурівського підпілля, 139, м. Хмельницький, Хмельницький р-н., Хмельницька обл., 29013, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 76.051.11

Повне найменування юридичної особи: Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича

Код за ЄДРПОУ: 02071240

Місцезнаходження: вул. Коцюбинського, 2, м. Чернівці, Чернівецька обл., 58012, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича

Код за ЄДРПОУ: 02071240

Місцезнаходження: вул. Коцюбинського, 2, м. Чернівці, Чернівецька обл., 58012, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07

Тема дисертації:

1. Екзистенціали письменницького досвіду в аспекті мотиву вигнанства
2. The Existential of Writers' Experience in the Context of the Motive of Exile

Реферат/анотація:

1. У роботі вперше досліджено поняття «екзистенціали письменницької практики», зокрема «екзистенціал вигнанства». В антропологічному ключі, а також як методологічно значущий рецептивний вектор проблеми екзилю розглядаються проблеми маргінальності, визначені через поняття «втрачене дитинство», «втрачена Батьківщина», «топос минулого», «втрачене Я». Акцентується сприйняття / несприйняття культури нової (іншої) країни свідомістю автора-емігранта. Виокремлено знакові парадигми художнього відтворення образів дитинства, такі як «дитя революції» та «дитинство вигнанця». Вперше досліджується проблема креативності екзилю – «екзистенційний парадокс». В аспекті ме́талогії вперше ідентифікується термін «метафора відчуження». На європейських класичних прикладах літературних текстів, включно з досвідом взятих у річище спільної передісторії українських та російських поетів-емігрантів, аналіз сфокусовано на перетині екзистенційної проблеми екзилю з теорією тропів.

2. The Thesis under discussion presents the first ever investigation of the notion of the «existentials of writers practice» on the whole, and «the existential of exile» in particular. As anthropologically and methodologically significant receptive vector of the problem of exile, the paper reveals the issues of marginality, which are defined through the notions of «lost childhood», «lost Motherland», «topos of the past», «lost Ego». In science, there are certain thematic notions, optionally related to the interpretation of such states as exile, emigration, diaspora, and voluntary wandering (nomadological vector). Starting with the review of the oldest samples and up to the contemporary modifications, we might gradually differentiate the anthropological versions of exile/escape and, consequently, come up thematically to the existentials of writers' experience. Particular emphasis has been laid on reception / non-reception of the culture of a new (another) country by the consciousness of an emigrant author. There has also been made an attempt to differentiate the most essential paradigms of literary recreation of the childhood images, such as «a child of revolution» and «outcast's childhood». The issue of the exile creativity («existential paradox») has been investigated for the first time. In the field of metaology, the paper under studies identifies the term «metaphor of estrangement». The analysis has been carried out at the intersection of an existential issue of exile and the theory of tropes, on the examples of European classical texts (including the experience of common prehistory of Ukrainian and Russian emigrant poets).

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Червінська Ольга В'ячеславівна
2. Chervinska Olha

Кваліфікація: д. філол. н., 10.01.02, 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Левчук Тереза Петрівна

2. Levchuk Tereza

Кваліфікація: к. філол. н., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Козлик Ігор Володимирович

2. Kozlyk Ihor

Кваліфікація: д. філол. н., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Бунчук Борис Іванович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Бунчук Борис Іванович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.