

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0824U003306

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 31-10-2024

Статус: Наказ про видачу диплома

Реквізити наказу МОН / наказу закладу: Наказ № 782-34 від 09.12.2024



## II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кондик Дмитро Павлович

2. Dmytro P. Kondyk

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор філософії

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 081

Назва наукової спеціальності: Право

Галузь / галузі знань: право

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Право

Дата захисту: 18-11-2024

Спеціальність за освітою: Право

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

### **III. Відомості про організацію, де відбувся захист**

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** PhD 6927

**Повне найменування юридичної особи:** Київський національний університет імені Тараса Шевченка

**Код за ЄДРПОУ:** 02070944

**Місцезнаходження:** вул. Володимирська, буд. 60, Київ, 01033, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:**

### **IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію**

**Повне найменування юридичної особи:** Київський національний університет імені Тараса Шевченка

**Код за ЄДРПОУ:** 02070944

**Місцезнаходження:** вул. Володимирська, буд. 60, Київ, 01033, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:**

### **V. Відомості про дисертацію**

**Мова дисертації:** Українська

**Коди тематичних рубрик:** 10.27.91

**Тема дисертації:**

1. Гармонізація законодавства України у сфері авторського права з правом ЄС
2. Harmonization of Ukrainian legislation in the field of copyright with EU law

**Реферат:**

1. Дисертація є комплексним дослідженням, в якому проаналізовано проблеми гармонізації законодавства України у сфері авторського права з правом ЄС і визначено шляхи їх вирішення. В результаті проведеного дослідження було комплексно проаналізовано проблемні питання гармонізації законодавства України у сфері авторського права з правом ЄС на сучасному етапі та сформульовані пропозиції щодо вдосконалення процесу гармонізації законодавства України до права ЄС у сфері авторського права з урахуванням існуючих проблем та практики гармонізації авторського законодавства країн-членів ЄС. Вперше було окреслено сучасні тенденції та перспективи гармонізації авторського права України з правом ЄС через призму нових об'єктів правової охорони інтелектуальної власності, до яких належать: літературні твори не лише у письмовій, але й електронній (цифровій) чи іншій формі; бази даних (компіляції даних), якщо вони за добором або упорядкуванням їх складових частин є результатом інтелектуальної діяльності; музично-

світлові шоу, циркові вистави; твори ландшафтних утворень; художня ковка; збірки обробок нематеріальної культурної спадщини; театральні постановки, сценічні переробки творів белетристичного, публіцистичного, наукового, технічного або іншого характеру (книги, брошури, статті тощо) у письмовій, електронній (цифровій) чи іншій формі, і обробки нематеріальної культурної спадщини; тексти перекладів для озвучення (у тому числі дублювання), субтитрування аудіовізуальних творів іншими мовами. Однак, динамічний суспільний розвиток та бажання повної інтеграції до Євросоюзу все ще ставить перед нашою країною вимогу продовження процесів поетапної гармонізації українського законодавства з європейським законодавством у сфері авторського права.

2. The dissertation is a comprehensive study in which the problems of harmonizing the legislation of Ukraine in the field of copyright with EU law are analyzed and ways of solving them are determined. As a result of the conducted research, problematic issues of harmonization of Ukrainian legislation in the field of copyright with EU law at the current stage were comprehensively analyzed and proposals were formulated to improve the process of harmonization of Ukrainian legislation with EU law in the field of copyright, taking into account existing problems and practices of harmonization of copyright legislation of member countries EU. For the first time, the current trends and prospects for the harmonization of Ukrainian copyright law with EU law were outlined through the prism of new objects of legal protection of intellectual property, which include: literary works not only in written form, but also in electronic (digital) or other form; databases (data compilations), if they are the result of intellectual activity by selection or arrangement of their component parts; music and light shows, circus performances; works of landscape formations; artistic forging; collections of treatments of intangible cultural heritage; theatrical productions, stage adaptations of works of fiction, journalism, scientific, technical or other nature (books, brochures, articles, etc.) in written, electronic (digital) or other form, and processing of intangible cultural heritage; translation texts for dubbing (including dubbing), subtitling of audiovisual works in other languages. However, dynamic social development and the desire for full integration into the European Union still require our country to continue the process of step-by-step harmonization of Ukrainian legislation with European legislation in the field of copyright.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:** Фундаментальні наукові дослідження з найбільш важливих проблем розвитку науково-технічного, соціально-економічного, суспільно-політичного, людського потенціалу для забезпечення конкурентоспроможності України у світі та сталого розвитку суспільства і держави

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:** Не застосовується

**Підсумки дослідження:** Нове вирішення актуального наукового завдання

**Публікації:**

- Кулініч О., Кондик Д.П. Вплив штучного інтелекту на критерій оригінальності в авторському праві. University Scientific Notes, 2023. №3-4 (93- 94). С. 43-56.
- Кондик Д. П. Нові можливості та виклики цифрової епохи для авторського права європейського союзу у віртуальній реальності: значення для України. Науковий вісник Херсонського державного університету. Серія Юридичні науки. 2023. С. 66-71.
- Кондик Д.П. Сучасні аспекти гармонізації законодавства про авторське право України та ЄС: порівняльно-правовий аналіз. Law. State. Technology, 2023. № 3. С. 56-62.

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПВ:**

**Впровадження результатів дисертації:** Впровадження не планується

**Зв'язок з науковими темами:**

## **VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Кодинець Анатолій Олександрович
2. Anatolii O. Kodynets

**Кваліфікація:** д. ю. н., професор, 12.00.03

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:** Київський національний університет імені Тараса Шевченка

**Код за ЄДРПОУ:** 02070944

**Місцезнаходження:** вул. Володимирська, буд. 60, Київ, 01033, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:**

## **VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів**

**Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Штефан Анна Сергіївна
2. Anna S. Shtefan

**Кваліфікація:** д. ю. н., 12.00.03

**Ідентифікатор ORCID ID:** 0000-0003-2382-4849

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:** Науково-дослідний інститут інтелектуальної власності Національної академії правових наук України

**Код за ЄДРПОУ:** 25882308

**Місцезнаходження:** вул. Пилипа Орлика, буд. 3, Київ, 01024, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Національна академія правових наук України

**Ідентифікатор ROR:**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Тарасенко Леонід Леонідович

2. Leonid L. Tarasenko

**Кваліфікація:** к.ю.н., доцент, 12.00.03

**Ідентифікатор ORCID ID:** 0000-0003-4359-8965

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:** Львівський національний університет імені Івана Франка

**Код за ЄДРПОУ:** 02070987

**Місцезнаходження:** вул. Університетська, буд. 1, Львів, 79000, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:**

**Рецензенти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Зеров Костянтин Олександрович

2. Kostiantyn O. Zerov

**Кваліфікація:** к. ю. н., 12.00.03

**Ідентифікатор ORCID ID:** 0000-0003-2916-7528

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:** Київський національний університет імені Тараса Шевченка

**Код за ЄДРПОУ:** 02070944

**Місцезнаходження:** вул. Володимирська, буд. 60, Київ, 01033, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Карашук Оксана Олександрівна

2. Oksana O. Karashchuk

**Кваліфікація:** к. ю. н., доц., 12.00.03

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:** Київський національний університет імені Тараса Шевченка

**Код за ЄДРПОУ:** 02070944

**Місцезнаходження:** вул. Володимирська, буд. 60, Київ, 01033, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:**

## **VIII. Заключні відомості**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
голови ради**

Заярний Олег Анатолійович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
головуючого на засіданні**

Заярний Олег Анатолійович

**Відповідальний за підготовку  
облікових документів**

Денисова Наталія Анатоліївна

**Реєстратор**

УкрІНТЕІ

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є  
відповідальним за реєстрацію наукової  
діяльності**



Юрченко Тетяна Анатоліївна