Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0514U000557

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 07-10-2014

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бермес Ірина Лаврентіївна

2. Bermes Irina

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 26.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія та історія культури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 18-09-2014

Спеціальність за освітою: 8.01010401

Місце роботи здобувача: Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка

Код за ЄДРПОУ: 02125438

Місцезнаходження: 82100, м. Дрогобич, вул. Івана Франка, 24

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.850.01

Повне найменування юридичної особи: Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214142

Місцезнаходження: вул. Лаврська 9, корп.15, м. Київ, Київ, 01015, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка

Код за ЄДРПОУ: 02125438

Місцезнаходження: 82100, м. Дрогобич, вул. Івана Франка, 24

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 13.07

Тема дисертації:

1. Український хоровий рух у контексті соціокультурних процесів XIX - початку XXI століття

2. Ukrainian Choral Movement in the Context of Sociocultural Processes of the 19th - the early 21st Century

Реферат/анотація:

1. У дисертації здійснено комплексне дослідження становлення та розвитку українського хорового руху XIX - початку XXI ст. Розкрито ментальні й історичні підвалини хорового мистецтва України, сутнісні особливості українського хорового руху як соціокультурного феномена, окреслено засади просвітництва в практиці хорових колективів. Схарактеризовано прикмети хорового руху в Галичині та Наддніпрянщині в XIX - XX ст., визначено ключові фактори, що вплинули на піднесення національної хорового життя в період незалежності Української держави. Запропоновано визначення дефініції "хоровий рух", схарактеризовано хор як модель національного суспільства, встановлено авторську періодизацію хорового руху XX ст., вирізнено спільні та відмінні риси його розгортання на заході та сході України. Висвітлено зміст і форми, специфіку концертно-виконавської діяльності хорових колективів у таких напрямках: професійний (академічний, народний, церковний) і аматорський (церковний, народний).

2. The dissertation deals with the complex study of the formation and development of the Ukrainian choral movement in the 19th - the early 21st century. It also focuses on mental and historical foundations of Ukrainian choral art, essential peculiarities of Ukrainian choral movement as a sociocultural phenomenon and highlights the bases of the enlightenment in choirs' activity. The author characterizes the peculiarities of the choral movement in Galicia and Naddnipryanshchyna in the 19th and 20th century, points out key factors having impact on the development of national choral life during the period of Independent Ukraine. The dissertation also suggests the definition of "choral movement", characterizes a choir as a model of national society, periodizes the choral movement of the 20th century, points out similar and distinct features of its development in Western and eastern Ukraine, clarifies the content, forms and peculiarities of choirs' concert performance activity in the following directions: professional (academic, folk, church) and amateur (church, folk).

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кияновська Любов Олександрівна

2. Kuynovska Lyubov

Кваліфікація: д.мист., 17.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Копиця Маріанна Давидівна

2. Копиця Маріанна Давидівна

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ржевська Майя Юріївна

2. Ржевська Майя Юріївна

Кваліфікація: д.мист., 26.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Троєльнікова Людмила Олексіївна

2. Троєльнікова Людмила Олексіївна

Кваліфікація: д.мист., 26.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Шульгіна Валерія Дмитрівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Шульгіна Валерія Дмитрівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.