

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0416U000071

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 13-01-2016

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ушакова Ірина Олександрівна

2. Ushakova Iryna Olexandrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.07

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика виховання

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 18-12-2015

Спеціальність за освітою: 7.02030301

Місце роботи здобувача: Східноукраїнський національний університет імені Володимира Даля

Код за ЄДРПОУ: 02070714

Місцезнаходження: просп. Центральний, 59А, м. Северодонецьк, Луганська обл., 93406

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 29.051.06

Повне найменування юридичної особи: Східноукраїнський національний університет імені Володимира Даля

Код за ЄДРПОУ: 02070714.

Місцезнаходження: проспект Центральний 59-а, м. Северодонецьк, Луганська обл., 93400, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Східноукраїнський національний університет імені Володимира Даля

Код за ЄДРПОУ: 02070714

Місцезнаходження: просп. Центральний, 59А, м. Северодонецьк, Луганська обл., 93406

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.35.05

Тема дисертації:

1. Формування естетичного образу людини у студентської молоді комплексом мистецтв
2. Formation of student youth aesthetic image of man by the system of arts

Реферат:

1. Дисертація присвячена дослідженню процесу формування естетичного образу людини у студентської молоді комплексом мистецтв, вивченню вихідного рівня сформованості естетичного образу людини в студентів гуманітарних та технічних спеціальностей; розробці й обґрунтуванню методики формування естетичного образу людини у студентів комплексом мистецтв та визначенню оптимальних шляхів її реалізації; доведенню ефективності її впровадження в навчально-виховний процес вузу. У структурі естетичного образу людини виділено основні компоненти: змістовний, ціннісний, емоційний, діяльнісний. Відповідно до виділених компонентів розроблено критерії та рівні сформованості естетичного образу людини (високий, середній, низький). У формувальному експерименті здійснено впровадження розробленої методики формування естетичного образу людини у навчальній і позанавчальній роботі вишу шляхом використання інтерактивних методів навчання, сучасних технічних засобів та специфічних методів,

уживаних при використанні комплексу мистецтв, а також організації самостійної роботи студентів, що забезпечило позитивну динаміку за рівнями сформованості естетичного образу людини у студентської молоді.

2. The thesis is devoted to the study of aesthetic image of man formation by the system of arts among student youth, defining the initial level of aesthetic image of man formed among the students of humanitarian and technical specialities; working out and substantiation the methods of aesthetic image of man formation by the system of arts and identifying the optimal ways of their implementation; their efficiency verification of implementing in educational process of the university. The main structural components of aesthetic image of man are defined: informative, evaluative, emotional, active. In accordance with the selected components criteria and the levels of aesthetic image of man formation are developed (high, medium, low). In forming experiment the implementation of the worked out methods of aesthetic image of man formation in learning and extracurricular work of the university by using interactive teaching methods, state of the arts technical facilities and specific methods of the system of arts are realised, as well as student individual work organisation that provided positive dynamics according to the levels of aesthetic image of man formed among student youth.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шевченко Г.П.

2. Shevchenko G.P.

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01, 13.00.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Падалка Г.М.
2. Падалка Г.М.

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Семко М.І.
2. Семко М.І.

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Шевченко Галина Павлівна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Шевченко Галина Павлівна

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.