Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0402U001883

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 17-06-2002

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Карпяк Андрій Ярославович

2. Karpyak Andriy Yaroslavovich

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 17.00.03

Назва наукової спеціальності: Музичне мистецтво

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 29-05-2002

Спеціальність за освітою: 7.020.205

Місце роботи здобувача: Львівська державна музична академія ім.М.В.Лисенка

Код за ЄДРПОУ: 02214225

Місцезнаходження: 79000, м.Львів, вул.Нижанківського - 5

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.005.01

Повне найменування юридичної особи: Національна музична академія України імені П. І. Чайковського

Код за ЄДРПОУ: 02214188

Місцезнаходження: вул. Архітектора Городецького 1-3/11, м. Київ, Київ, 01001, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Національна музична академія України ім. П. І. Чайковського

Код за ЄДРПОУ: 02214188

Місцезнаходження: 01001,Україна, м. Київ, вул. Арх. Городецького,1-3/11

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.41.51

Тема дисертації:

1. Флейтове мистецтво в музичній культурі Львові (19-20 ст.)

2. Flute art in musik culture of Lviv (19-20th. c.)

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - мистецтво гри на флейті у Львові: концертна діяльність, педагогіка, композиторська творчість; мета - відтворення історії флейтової школи Львова; методи - історичний, індуктивний, аналітичний, типологічний; новизна та результати - дослідження не лише вперше ознайомлює з невивченою до цих пір галуззю музичного мистецтва Львова, розкриває багаті традиції флейтового виконавства, підводить підсумки значних творчих здобутків, але й обгрунтовує твердження про існування в місті школи гри на флейті: певного методу викладання, спадковості у сфері флейтового виконавства; впровадження - основні розділи та положення праці увійшли в учбовий курс Історії виконавства на духових інструментах у Львівській державній музичній академії ім. М.В.Лисенка.

2. The object is the flute art in Lviv: education, orchestra and ensemble performanse, concert life, composer's activity; the aim is the reconstruction the flute school in Lviv; the methods are historical, inductive, analytical,

typological; the newness and the results - research not only introduce for the first time with non-studying field of music culture in Lviv, it opens rich traditions in flute performanse, sums up important cultures ivents and grounds task about existense flute performance school in city: the method of teaching, heredity in flute performance; the field is Professional Pedagogues. The main parts and the main principles consist to the educational course in History of wind instruments performance in M.Lysenko Lviv State Academy of Music.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Апатський Володимир Миколайович
2. Apatskiy Vladimir Nikolajevich

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Давидов Микола Андрійович

2. Давидов Микола Андрійович

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Козаренко Олександр Володимирович
2. Козаренко Олександр Володимирович

Кваліфікація: к.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Лащенко Анатолій Петрович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Лащенко Анатолій Петрович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.