

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0412U006237

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 28-11-2012

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Крицька Альона Михайлівна

2. Krytska Aliona Myhaylivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 19.00.07

Назва наукової спеціальності: Педагогічна та вікова психологія

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 30-10-2012

Спеціальність за освітою: 7.010102

Місце роботи здобувача: Інститут психології ім. Г. С. Костюка Академії педагогічних наук України

Код за ЄДРПОУ: 02141213

Місцезнаходження: 01033, Київ-33, вул. Паньківська, 2

Форма власності:

Сфера управління: Академія педагогічних наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 26.453.02

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Інститут психології ім. Г. С. Костюка Академії педагогічних наук України

Код за ЄДРПОУ: 02141213

Місцезнаходження: 01033, Київ-33, вул. Паньківська, 2

Форма власності:

Сфера управління: Академія педагогічних наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 15.31

Тема дисертації:

1. Психолого-педагогічні умови розвитку професійної компетентності майбутніх дизайнерів.
2. Psychological and pedagogical conditions of professional competence of designers.

Реферат:

1. Роботу присвячено розробці теоретико-експериментальних основ формування художнього смаку як необхідної складової професійної компетентності майбутніх дизайнерів. Наукова новизна дослідження полягає у тому, що у ньому вперше науково обґрунтовано зміст поняття "художній смак"; розроблено та експериментально перевірено зміст та програму формування художнього смаку майбутніх дизайнерів; визначено послідовність використання психологічних механізмів в практиці формування художнього смаку. Теоретичне значення дослідження полягає в обґрунтуванні підходу до формування художнього смаку як базової складової професійної компетентності майбутніх дизайнерів; виокремленні психологічних чинників процесу формування художнього смаку майбутніх дизайнерів. Практичне значення дослідження полягає в тому, що експериментальні результати дослідження можуть бути використані під час занять у навчальних закладах для вдосконалення процесу формування художнього смаку у майбутніх дизайнерів і підготовки їх до професійної діяльності, а також при розробці спецкурсів та створенні посібників з психології мистецтва.

2. The work is devoted to development of the conceptual foundations of artistic taste as a necessary component of professional competence of designers. Scientific novelty of the study is that the first scientifically grounded meaning of "artistic taste"; developed and experimentally tested structure formation of the artistic taste of the future designers; determined the feasibility of using psychological mechanisms in practice formation artistic imagination. The theoretical value of the study is to establish the approach to the formation of artistic taste as a necessary component of professional competence of designers; distinguish positive and negative factors in the formation of artistic taste of future designers. The practical significance of the study is that the experimental results can be used during classes in schools to improve the educational process in the formation of artistic taste of the future designers and prepare them for professional activity in the development of curricula and creating books on the psychology of art. The survey results are useful in lectures and practical courses in education and psychology. Designed authored scientific statements and summarized empirical evidence yielded by research, is an independent contribution of the author in the development of the concept model of professionalization social worker and its implementation in the educational process of the university. The results open up opportunities for further research in the field of education and psychology.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Максименко Сергій Дмитрович
2. Maksymenko Sergiy Dmytrovych

Кваліфікація: д.психол.н., 19.00.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Боришевський Мирослав Йосипович
2. Боришевський Мирослав Йосипович

Кваліфікація: д.психол.н., 19.00.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лубянська Світлана Павлівна
2. Лубянська Світлана Павлівна

Кваліфікація: к.психол.н., 19.00.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради

Моляко Валентин Олексійович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Моляко Валентин Олексійович

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.