

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0408U001356

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 03-04-2008

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Берестенко Олена Григорівна

2. Berestenko Elena Grigorivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 13.00.04

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика професійної освіти

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 20-03-2008

Спеціальність за освітою: 0202

Місце роботи здобувача: Луганський національний педагогічний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02125131

Місцезнаходження: 91011, м. Луганськ, вул. Оборонна, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 29.053.01

Повне найменування юридичної особи: Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка"

Код за ЄДРПОУ: 02125131

Місцезнаходження: пл. Гоголя, 1, м. Старобільськ, Старобільський р-н., Луганська обл., 92703, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Луганський національний педагогічний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02125131

Місцезнаходження: 91011, м. Луганськ, вул. Оборонна, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.35.09

Тема дисертації:

1. Формування музично-естетичних смаків студентів педагогічних університетів у художньо-творчій діяльності.
2. Formation of the musical-aesthetical tastes of pedagogical universities student in the process of art creative activity.

Реферат:

1. Об'єкт: процес формування музично-естетичних смаків студентів у професійній підготовці в педагогічному університеті; мета: теоретично обґрунтувати, експериментально перевірити педагогічні умови, що забезпечують ефективне формування музично-естетичних смаків студентів педагогічних університетів у художньо-творчій діяльності; методи: аналіз літератури, факторний аналіз, анкетування, експеримент; новизна: вперше обґрунтовано та доведено ефективність педагогічних умов формування музично-естетичних смаків як важливої складової загальної та професійної культури студентів педагогічних університетів у художньо-творчій діяльності; результати: впроваджено курс „Світ музики”, матеріали роботи можна використати в професійній підготовці майбутніх педагогів; галузь – теорія і методика професійної

освіти.

2. Object: the process of formation of the musical-aesthetical tastes of the students in the professional training at pedagogical university; Aim: to ground theoretically and experimentally examine pedagogical conditions which ensure effective formation of the musical-aesthetical tastes of the pedagogical universities students in the process of art and creative activity; Methods: literature analysis, factor analysis, questionnaire method. Novelty: for the first time the efficiency of the pedagogical conditions of formation the musical-aesthetical tastes as essential component of general and professional culture of students of pedagogical universities in the process of art and creative activity have been grounded and proved. Results: the course "The World of Music" has been introduced; materials of the thesis can be used in the professional training of the future teachers, Field – theory and method of professional education.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гавриш Наталія Василівна

2. Gavrysh N.V.

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кучерявий О.Г.
2. Кучерявий О.Г.

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Волкова В.А.
2. Волкова В.А.

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Харченко Сергій Якович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Харченко Сергій Якович

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.