

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0415U006340

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 15-12-2015

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Булкіна Анна Володимирівна

2. Bulkina Anna Volodymyrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.02.04

Назва наукової спеціальності: Германські мови

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 27-11-2015

Спеціальність за освітою: 8.02030302

Місце роботи здобувача: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: 01033, м. Київ, вул. Володимирська, 64

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.11

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: 01033, м. Київ, вул. Володимирська, 64

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 16.41.21

Тема дисертації:

1. Діалогічний любовний дискурс у творчості Томаса Гарді (прагмакогнітивний аспект).
2. Dialogic Love Discourse in the works of Thomas Hardy (Pragmatic and Cognitive Aspects).

Реферат:

1. У дисертації досліджено особливості моделювання діалогічного любовного дискурсу у соціокультурному контексті пізньовікторіанської доби, а саме у романах Томаса Гарді. Виділено такі репрезентативні жанри діалогічного любовного дискурсу: "знайомство", "пропозиція руки та серця" та "суперечка закоханих". Проаналізовано сценарні параметри, виокремлено та розглянуто стратегії і тактики комунікантів в означених репрезентативних жанрах. З'ясовано параметри ритуалізації мовленнєвого жанру "пропозиція руки та серця" і запропоновано два типи його формалізації. Здійснено аналіз комунікативно-рольового позиціонування учасників та виділено семантичні типи конфліктних діалогічних інтеракцій у межах любовного дискурсу романів Томаса Гарді. Результати дослідження свідчать про самотутність творчості Гарді, що відображає соціальні та культурні процеси епохи зламу сторіч.

2. The thesis investigates pragmatic and cognitive peculiarities of dialogic love discourse in the novels of Thomas Hardy. Dialogue as an integral compositional part of the fictional text, serves as the means of achieving the author's intention, and promotes aesthetic, plot-formational and characterizing functions. Social and historical context of Thomas Hardy's novels (edge of the nineteenth and twentieth centuries, epistemological crisis of transition from traditional Victorian values to the new modern worldviews) presents considerable interest within the pragmatic-cognitive analysis of the communicative interaction. Chapter 1 outlines the basic approaches to the study of dialogue within linguistic research. It describes the methodology of the given research and presents the results of the quantitative analysis of dialogical interactions in the novels of the writer and justifies the status of dialogic love discourse as the most representative type of the dialogic discourse in Thomas Hardy's works. It proposes the division of the continuum of dialogic love discourse on the basis of pragmatic and cognitive criteria in two types: harmonious and conflictual, as well as further division according to the stages of love relationships: 1) initiation, 2) intensification and stabilization and 3) further development. Chapter 2 addresses the topics of pragmatic and cognitive parameters of the representative harmonious speech genres of the dialogic love discourse - "acquaintance" and "marriage proposal". It defines phatic intention and intention of reducing social distance as the leading communicative intentions of the speech genre "acquaintance". It gives the analysis of the motives of phatic intention and basic ways of establishing contact in love communication, as well as strategies and tactics that promote the realization of the intention of reducing social distance within the dialogic speech genre "acquaintance" in the love discourse. The speech genre "marriage proposal" is defined as argumentative and ritual. The ritualization parameters of the given speech genre in rigid and soft formalizations are analyzed. Close attention is given to the analysis of the strategies and tactics that promote argumentativeness of the dialogic speech genre "marriage proposal".

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Неборсіна Наталія Павлівна
2. Neborsina Nataliya Pavlovna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Белехова Лариса Іванівна

2. Белехова Лариса Іванівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Фролова Ірина Євгенівна

2. Фролова Ірина Євгенівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Бурбело Валентина Броніславівна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Бурбело Валентина Броніславівна

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.