Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0419U001691

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 11-12-2019

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Рахнянський Віктор Васильович
2. Rakhnyanskyi Viktor Vasylovych

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.04

Назва наукової спеціальності: Література зарубіжних країн

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 06-12-2019

Спеціальність за освітою: 7.030502

Місце роботи здобувача: Київський національний лінгвістичний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125289

Місцезнаходження: м. Київ, 03680, вул. Велика Васильківська, 73

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 26.054.06

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний лінгвістичний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125289

Місцезнаходження: м. Київ, 03680, вул. Велика Васильківська, 73

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.91

Тема дисертації:

1. Модель формування етнічної ідентичності в літературі чикано: варіант Ричарда Родрігеса

2. The Model of Ethnic Identity Formation in the Chicano Literature: Richard Rodriguez's Variant

Реферат/анотація:

1. У дисертації вперше в українському літературознавстві проаналізовано моделювання етнічної ідентичності в автобіографічній прозі сучасного мексикано-американського письменника Ричарда Родрігеса («Голод пам'яті: виховання Ричарда Родрігеса», «Часи обов'язку: суперечка з моїм мексиканським батьком», «Коричневий: останнє відкриття Америки», «Люба»). Визначено теоретико-методологічні основи осмислення етнічної ідентичності у філософії, культурології, літературознавстві, простежені шляхи моделювання етнічної ідентичності в сучасній літературі чикано. З'ясовано специфіку функціонування автобіографічних жанроформ мексикано-американців. Визначено місце творчості Родрігеса в сучасній літературі чикано, окреслено параметри жанру етнічної автобіографії в його романній тетралогії. Досліджено моделі етнічної ідентичності в романах Р. Родрігеса на тематичному й поетикальному рівнях з наголосом на антропологічних аспектах (категорії раси, етносу, релігії, авторські концепти «голоду пам'яті» та «коричневої Америки») т а зображенні художнього простору (топоси Мексики й Сан-Франциско).

2. The thesis is the first in Ukrainian literary studies to analyze the models of ethnic identity elaborated in the autobiographical works by Richard Rodriguez, the outstanding contemporary Mexican-American writer («Hunger of Memory: The Education of Richard Rodriguez», «Days of Obligation: An Argument with My Mexican Father», «Brown: The Last Discovery of America», «Darling»). Richard Rodriguez introduced much controversy into the Mexican-American Literature by calling into question the categories of ethnicity, identity, race, class. Autobiographical fiction by Rodriguez portrays his extremely tense relationship to his heritage and pitfalls awaiting one at the crossroads of cultural practices. For a long time the writer has been kept out of Chicano canon and considered to be an «outsider» because he had declared he was not a minority, but an advocate for assimilation of immigrants into the mainstream American society. Rodriguez prioritizes individual autonomy over group identity. As Mexican-Americans take over the title of the largest ethnocultural group of the USA, the questions of identity, assimilation, diversity raised by the writer get increasingly relevant.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Висоцька Наталія Олександрівна
2. Vysotscka Natalia Oleksandrivna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Михед Тетяна Василівна

2. Михед Тетяна Василівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шостак Оксана Григорівна

2. Шостак Оксана Григорівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Шимчишин Марія Мирославівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Шимчишин Марія Мирославівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.