Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0509U000429

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 03-07-2009

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кодьєва Олена Петрівна

2. Kodyeva Helena Petrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 26.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія та історія культури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 24-06-2009

Спеціальність за освітою: 7.020205

Місце роботи здобувача: Київський університет права при інституті державиі права ім. В.М.Корецького

Код за ЄДРПОУ: 23745145

Місцезнаходження: 01001,Україна,Київ, вул. Трьохсвятительська, 4

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.005.01

Повне найменування юридичної особи: Національна музична академія України імені П. І. Чайковського

Код за ЄДРПОУ: 02214188

Місцезнаходження: вул. Архітектора Городецького 1-3/11, м. Київ, Київ, 01001, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Національна музична академія України ім. П. І. Чайковського

Код за ЄДРПОУ: 02214188

Місцезнаходження: 01001,Україна, м. Київ, вул. Арх. Городецького,1-3/11

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 13.01

Тема дисертації:

1. Зображальне у понятійно-категоріальній системі культурології
2. Pictorial in conceptual and categorical system of culturology

Реферат/анотація:

1. Дисертація присвячена розробці проблеми зображального. Конкретний аспект дослідження – сутність і функція зображального у просторі творення культури. Аналіз історичних і сучасних напрацювань в галузях філософії, культурології, естетики, психології, мистецтвознавства, природничих наук, а також вивчення художньої практики надало змоги запропонувати авторську концепцію зображального. Вона ґрунтується на розробці теоретичної моделі „зображальне – і його функція виражальне“, яка являє собою структуру, що саморозвивається на основі внутрішньої необхідності творчого вибору з боку митця, його цілепокладання щодо досягнення морально-художньої цілісності твору. Запропонована модель зображального є універсальною в межах культури, а поняття „зображальне“ взаємодіє з усіма поняттями і категоріями культурології. Даний висновок зроблено на основі застосування сучасної методології: врахування синергетичної парадигми єдності світу і інтеграції гуманітарних і природничих дисциплін у дослідженні

наукових проблем; візуальної парадигми; діалектичного аналізу сукупності понять і категорій, які залучаються до дослідження поняття зображального. Серед них - фундаментальні: „простір“ - „час“, „якість“ - „кількість“, „форма“ - „зміст“, „цілісність“.

2. The thesis is bound up with pictorial problem. The concrete aspect of research is pictorial essence and function in culture creating. A lot of historical and contemporary sources in philosophy, culture, aesthetics, psychology, art criticism and works of artists have been analysed. That gave the author an opportunity to offer her own conception of pictorial. It is based on working out a self-developed theoretical model 'pictorial and its function expressive' the main principle of which is artist's free choice as to moral, artistic value and inner unity of his work of art. The model is universal in culture. This point of view is possible to confirm under the following condition: with application of contemporary scientific methodology – synergetic paradigm, visual paradigm, dialectical analysis of such conceptions as: „space“, „time“, „quality“, „quantity“, „form“, „content“, „wholeness“.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Левчук Л.Т.

2. Levchuk L.T.

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Петрова О.М.

2. Петрова О.М.

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Рябініна О.В.

2. Рябініна О.В.

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шульга Р.П.

2. Шульга Р.П.

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Рожок В.І.

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Рожок В.І.

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.