

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0406U004282

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 08-11-2006

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Пономаренко Яніна Григорівна

2. Ponomarenko Yanina Grygorivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 19.00.07

Назва наукової спеціальності: Педагогічна та вікова психологія

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 25-10-2006

Спеціальність за освітою: 7.010104

Місце роботи здобувача: Інститут психології ім. Г. С. Костюка Академії педагогічних наук України

Код за ЄДРПОУ: 02141213

Місцезнаходження: 01033, Київ-33, вул. Паньківська, 2

Форма власності:

Сфера управління: Академія педагогічних наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.453.01

Повне найменування юридичної особи: Інститут психології імені Г. С. Костюка НАПН України

Код за ЄДРПОУ: 02141213

Місцезнаходження: вул. Паньківська, 2, м. Київ, Київ, 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія педагогічних наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Інститут психології ім. Г. С. Костюка Академії педагогічних наук України

Код за ЄДРПОУ: 02141213

Місцезнаходження: 01033, Київ-33, вул. Паньківська, 2

Форма власності:

Сфера управління: Академія педагогічних наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 15.31.31

Тема дисертації:

1. Особистісні детермінанти інтерпретації молодшими школярами музичного тексту.
2. The personal determinants of interpretation of music text by junior school students.

Реферат:

1. Дисертаційна робота присвячена вивченню особливостей інтерпретаційної активності учнів молодшого шкільного віку відносно музичних текстів. Музичний текст являє собою авторську експлікацію особистісних переживань і думок, втілену в музичну тканину твору, вихідна природа якого є інтонаційною. Особистісно-цілісна природа явища інтерпретації має історію свого становлення, яка виявляється в онтогенетичних особливостях розуміння та інтерпретації музичного художнього твору. В дослідженні встановлені психологічні характеристики особистості учня, пов'язані з рівневою структурою інтерпретації музичного тексту. Здійснений кореляційний аналіз дозволив виділити особистісні кореляти успішності інтерпретації музичного твору. В результаті розробленої спеціальної програми тренінгового навчання, спрямованої на формування у молодших школярів готовності до інтерпретування музичного тексту, встановлено психологічні засоби, засвоєння і використання яких забезпечує досягнення суб'єктного рівня інтерпретації, зокрема (аналіз, моделювання, рефлексія власних переживань).

2. The dissertation is devoted to study of peculiarities of interpretational activity of junior school students in field of music texts. Musical text represents an author's explication of personal, emotional experience and thoughts, transformed into musical material of a composition, reference nature of which is inflexional. Entirely-personal nature of interpretation has a history of its formation, which is expressed by ontogenetic peculiarities of understanding and interpretation of a musical composition. Present research has revealed child's psychological characteristics related to the level structure of musical text interpretation. The executed correlation analysis has detected the correlates of successfulness of a musical composition interpretation. As a result of development of a special procedure of training instruction of students, which is oriented on their readiness for interpretation of musical text, a number of psychological means, assimilation and use of which provide a notional level of interpretation are established.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Максименко Сергій Дмитрович

2. Maximenko Sergiy Dmytrovych

Кваліфікація: д.психол.н., 19.00.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Моляко Валентин Олексійович
2. Моляко Валентин Олексійович

Кваліфікація: д.психол.н., 19.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Науменко Світлана Іванівна
2. Науменко Світлана Іванівна

Кваліфікація: к.психол.н., 19.00.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Чепелева Наталія Василівна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Чепелева Наталія Василівна

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.