Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0507U000565

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 31-10-2007

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Берегова Олена Миколаївна
2. Beregova Olena Mykolajevna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 17.00.03

Назва наукової спеціальності: Музичне мистецтво

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 17-10-2007

Спеціальність за освітою:

Місце роботи здобувача: Національна музична академія України ім. П. І. Чайковського

Код за ЄДРПОУ: 02214188

Місцезнаходження: 01001,Україна, м. Київ, вул. Арх. Городецького,1-3/11

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.227.03

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського

Код за ЄДРПОУ: 05417006

Місцезнаходження: Київ 01001, м. Київ, вул. Грушевського, 4

Форма власності:

Сфера управління: Президія Національної академії наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.41.01

Тема дисертації:

1. Комунікаційні аспекти сучасного розвитку музичної культури України.

2. Communication aspects of modern development of musical culture of Ukraine.

Реферат/анотація:

1. Дисертація присвячена дослідженню комунікаційних аспектів сучасних соціокультурних процесів в Україні та виявленню їх національної специфіки. Вперше здійснено цілісне наукове осмислення взаємозв'язків культури та комунікації на різних рівнях соціокультурної системи "Людина - Суспільство" - владно-політичному, науково-освітньому та художньому. У роботі розкриваються комунікаційні аспекти української національної культури в історико-еволюційній проекції; окреслюється стан, наявні проблеми та основні комунікаційні тенденції у галузі української культури, що намітилися з часу здобуття Україною незалежності; розглядаються основні етапи становлення творчих, наукових і композиторських шкіл у вітчизняному музичному мистецтві; досліджуються процеси сучасної музичної комунікації на прикладі аналізу творів Л. Колодуба, М. Скорика, І. Карабиця, Є. Станковича, В. Сильвестрова, О. Скрипника та ін. У роботі виявлено тенденції дискретності технологічних і творчих аспектів комунікації в сучасному соціумі, потужний вектор "гуманізації" комунікації, прагнення підкорити її цілям і завданням різних видів творчості як рух у напрямку

культурологічного, гуманістичного, високодуховного суспільства.

2. The dissertation is devoted to research of communication aspects of modern socioculture processes in Ukraine and exposure of their national specific. The integral scientific comprehension of intercommunications of culture and communication is first carried out at a different level of the sociocultural system "Man - Society" - imperious-political, scientific-educational and artistic. In work the of communication aspects of the Ukrainian national culture open up in historic-evolution projection; the state, present problems and basic of communication tendencies in sphere of the Ukrainian culture, that were set since gaining by Ukraine to independence, are outlined; the basic stages of becoming of creative, scientific and composer's schools in the musical art are carried out; the processes of modern musical communication on the example of analysis of works of L. Colodoub, M. Scoric, I. Carabits, E. Stancovich, V. Silvestrov, O. Scrypnic etc. are explored. In work the tendencies of discrete of technologicaland creative aspects of communication in modern society, powerful vector of "humanization" of communication, to overmaster aspiration it to the purposes and tasks of different types of creation are exposed how movement in direction to culturology, humanistic, high-spiritual society.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Юдкін Ігор Миколайович
2. Yudkin Igor Nikolajevich

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Терещенко Алла Костянтинівна

2. Терещенко Алла Костянтинівна

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кияновська Любов Олександрівна

2. Кияновська Любов Олександрівна

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Самойленко Олександра Іванівна

2. Самойленко Олександра Іванівна

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Кара-Васильєва Тетяна Валеріївна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Кара-Васильєва Тетяна Валеріївна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.