Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Image not found or type unknow

Державний обліковий номер: 0417U002388

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 21-06-2017

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Муслієнко Олена Вячеславівна

2. Musliyenko Olena Vyacheslavivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 25-05-2017

Спеціальність за освітою: 7.02030301

Місце роботи здобувача: Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: 61168, м. Харків, вул. Алчевських, 29

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 64.053.03

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, 29, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61002, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: 61168, м. Харків, вул. Алчевських, 29

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.29

Тема дисертації:

1. Абсурд у семіосфері художньої прози Миколи Хвильового.

2. The absurd in semiosphere of Mykola Khvylovyi's fiction.

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - художня проза М. Хвильового; мета - дослідити способи організації й трансляції абсурду як категорії тексту, принципів його інтерпретації в семіосфері художньої прози М. Хвильового; методи - порівняльно-типологічний, описово-аналітичний, елементи структурно-семіотичного, композиційного, порівняльного та інтермедіального аналізу; новизна - художня проза М. Хвильового вперше досліджується як простір функціонування абсурду, це явище розглядається як компонент семіосфери, співвідносної з текстом, культурою, пам'яттю, уперше в аналізі доробку автора застосовано модель клинамен; результати - запропоновані нові варіанти інтерпретації текстів М. Хвильового, що можуть стати проективними для призматичного аналізу його текстів, використання в університетському курсі історії української літератури XX ст.; галузь - філологія.

2. The Object is the fiction of Mykola Khvylyovy; the goal is to investigate the ways of organizing and broadcasting the absurd as a category of text, the principles of its interpretation in the semiosphere of the fiction of M. Khvylyovy; methods are comparative-typological, descriptive-analytical, elements of structural-semiotic, compositional, comparative and intermedial analysis; novelty consists in the fiction of M. Khvylyovy is first studied as a space of absurdity, this phenomenon is considered as a component of the semiosphere, correlated with text, culture, memory, for the first time the model of the klinamen in the analysis of the author's heritage was used; the results - the new variants of the interpretation of the texts of M. Khvylyovy which can become projective for prismatic analysis of his texts are offered, can be used in a university course of the history of Ukrainian literature of the twentieth century; the branch (direction) is philology.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мельников Ростислав Володимирович

2. Melnikov Rostislav Volodymyrovych

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дмитренко Вікторія Ігорівна

2. Дмитренко Вікторія Ігорівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Соловей Олег Євгенович

2. Соловей Олег Євгенович

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Андрущенко Олена Анатоліївна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Андрущенко Олена Анатоліївна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.