Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0406U000238

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 23-01-2006

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кір'ян Марина Михайлівна
2. Kirjan Marina Mikhailovna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.07

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика виховання

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 28-12-2005

Спеціальність за освітою: 7.010101

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 29.051.06

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Східноукраїнський національний університет імені Володимира Даля

Код за ЄДРПОУ: 02070714

Місцезнаходження: просп. Центральний, 59А, м. Сєвєродонецьк, Луганська обл., 93406

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.25.05

Тема дисертації:

1. Формування естетичних почуттів у майбутнього вчителя комплексом мистецтв у процесі навчальної діяльності

2. The forming of aesthetic feelings at future teacher by complex of art in the teaching process

Реферат/анотація:

1. Дисертація присвячена розробці проблемних аспектів формування естетичних почуттів у студентів - майбутніх учителів засобами комплексного впливу мистецтв у процесі навчальної діяльності. У роботі набуває подальшого розвитку визначення сутності поняття естетичних почуттів. Розроблена й запропонована система щодо формування естетичних почуттів майбутніх вчителів, яка реалізована у теоретичній моделі: систематизовані критерії до відбору художніх творів; визначені та обґрунтовані психолого-педагогічні умови ефективного застосування комплексу мистецтв у навчальній діяльності; розроблена система методів, прийомів, вправ та завдань, які забезпечують результативність діяльності студентів. Розкрити можливості поетапної реалізації основних завдань з формування естетичних почуттів. Модифікована програма інтегрованого курсу теорії та історії педагогіки з метою формування естетичних почуттів і творчого розвитку студентів. Результатами експериментальної роботи доведено ефективність

розробленої в ході досліджень теоретичної моделі формування естетичних почуттів у майбутніх учителів комплексом мистецтв.

2. The dissertation is devoted to the elaboration of problematical aspects of forming aesthetic feelings at students - future teachers, by means of art's complex influence on teaching process. In this work the further development gets the determination of essence understanding for aesthetic feelings. Elaborated and offered the system of forming aesthetic feelings at future teachers, which realized in the theoretical model: the categories of selection artistic works had been systemized; was determinates ands substantiated the psychology - pedagogical agreements of affective usage of the art complex in teaching; the system of methods, receptions, exercises and tasks which provided the result in student's activity was elaborated. The possibilities of staged realization basic tasks in forming aesthetic feelings are in covered. Was modified the integral course programmer of theory and history pedagogy aimed at forming aesthetic feelings and creative development at students. The efficacy of elaboration model offorming aesthetic feelings at students by complex of art was proved by results.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шевченко Галина Павлівна

2. Shevchenko Galina Pavlovna

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Тантко Тетяна Петрівна

2. Тантко Тетяна Петрівна

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сбітнєва Людмила Миколаївна

2. Сбітнєва Людмила Миколаївна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Шевченко Галина Павлівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Шевченко Галина Павлівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.