Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0417U002484

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 21-08-2017

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Павлюк Наталія Миколаївна

2. Pavlyuk Nataliia

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.02

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика навчання (з галузей знань)

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 30-05-2017

Спеціальність за освітою: 023

Місце роботи здобувача: Луцька гімназія №4 імені Модеста Левицького

Код за ЄДРПОУ: 26413952

Місцезнаходження: проспект Волі, 25, Луцьк, Волинська область, 43000

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.053.08

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова

Код за ЄДРПОУ: 02125295

Місцезнаходження: 01601, м. Київ, вул. Пирогова, 9

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.25.09

Тема дисертації:

1. Методика формування основ національної культури молодших школярів на уроках музичного мистецтва
2. Method of forming the foundations of the national culture of junior schoolchildren in the lessons of musical art

Реферат/анотація:

1. Дисертаційне дослідження присвячене вивченню та теоретичному обґрунтуванню проблеми застосування різних видів мистецтв на уроках музичного мистецтва з метою формування основ національної культури молодших школярів. На основі аналізу наукової, педагогічної та психологічної літератури, вперше розроблено і апробовано поетапну методику формування основ національної культури молодших школярів засобами різних видів мистецтв на уроках музичного мистецтва; визначено критерії, показники та рівні сформованості основ національної культури молодших школярів засобами різних видів мистецтв; конкретизовано сутність і структуру даного феномена; удосконалено особливості інтегративного підходу до музичного навчання молодших школярів. У результаті проведеної роботи доведено ефективність розробленої поетапної методики формування основ національної культури молодших школярів засобами порівняльного аналізу результатів, що були отримані в контрольних та експериментальних групах. Якісний та кількісний аналіз результатів формувального експерименту засвідчили зростання динаміки рівнів

сформованості основ національної культури молодших школярів в експериментальних групах, а отже - доведена дієвість та ефективність впровадження поетапної методики формування основ національної культури молодших школярів на уроках музичного мистецтва.

2. The dissertation research is devoted to the study and theoretical substantiation of the problem of the application of various kinds of arts at the lessons of musical art with the aim of forming the foundations of the national culture of junior schoolchildren. On the basis of the analysis of scientific, pedagogical and psychological literature, a step-by-step methodology for forming the foundations of the national culture of junior schoolchildren with the means of various kinds of arts at music lessons was developed and tested for the first time; Criteria, indicators and levels of the formation of the foundations of the national culture of junior schoolchildren by means of various kinds of arts; The essence and structure of the given phenomenon is concretized; The features of the integrative approach to musical training of younger schoolchildren have been improved. As a result of the work performed, the effectiveness of the developed step-by-step methodology for forming the foundations of the national culture of junior schoolchildren by means of a comparative analysis of the results obtained in the control and experimental groups was proved. Qualitative and quantitative analysis of the results of the forming experiment showed an increase in the dynamics of the levels of the formation of the foundations of the national culture of junior schoolchildren in experimental groups, and consequently - the effectiveness and effectiveness of the introduction of a stepwise methodology for the formation of the foundations of the national culture of junior schoolchildren in music lessons was proved.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Куненко Людмила Олександрівна
2. Kunenko Liudmyla Oleksandrivna

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.02, 13.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Танько Тетяна Петрівна

2. Танько Тетяна Петрівна

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Софроній Зоя Василівна

2. Софроній Зоя Василівна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради А. В. Козир

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні А. В. Козир

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.