Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0412U000922

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 24-04-2012

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Царенок Андрій Вікторович
2. Tsarenok Andriy Viktorovich

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 09.00.08

Назва наукової спеціальності: Естетика

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 12-04-2012

Спеціальність за освітою: 8.02030302

Місце роботи здобувача: Чернігівський національний педагогічний університет імені Т.Г.Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02125674

Місцезнаходження: 14013, м. Чернігів, вул. Гетьмана Полуботка, 53

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.28

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Чернігівський національний педагогічний університет імені Т.Г.Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02125674

Місцезнаходження: 14013, м. Чернігів, вул. Гетьмана Полуботка, 53

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 02.61

Тема дисертації:

1. Естетосфера риторичного мистецтва (на прикладі православної проповіді в Україні).

2. The aesthetosphere of the rhetoric art in the Orthodox preaching in Ukraine.

Реферат/анотація:

1. У дисертації здійснюється аналіз естетичного контенту теорії ораторської мистецтва, розглянутої на матеріалах православного проповідницького дискурсу. Обґрунтування концепту "естетосфера" закладає методологічні засади його використання в дослідженнях естетико-релігієзнавчого характеру. Зокрема, естетосфера проповіді виступає синергійною системою духовно-естетичних цінностей, що взаємно корелюються в храмовому синтезі мистецтв. Досліджується розвиток вітчизняної гомілетичної думки з позицій визначення її імпліцитних теоретико-естетичних аспектів (риторичний дискурс Візантії, Древньої Русі, українського Бароко, гомілетики XIX - поч. XX ст.).

2. The definition of aesthetical content of rhetoric art connected with the Orthodox preaching discourse in Ukraine is realized. The methodological analysis is devoted to the exploration of the aesthetosphere phenomenon and to the problem of using of this concept in religious-aesthetical studies. The connection of the sermon

aesthetosphere as the synergetical system of spiritiual and aesthetic values with the whole church art synthesis is pointed out. Studying the history of the Orthodox preaching discourse of Byzantium, Kyiv Rus, Ukrainian Baroque and the homiletic of the XIX - beginning of the XX centuries, the author of the project finds out its theoretic-aesthetical content.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Личковах Володимир Анатолійович
2. Lichkovakh Volodimir Anatoliyovich

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Малахов Віктор Аронович
2. Малахов Віктор Аронович

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Середа Галина Володимирівна
2. Середа Галина Володимирівна

Кваліфікація: к.філос.н., 09.00.11

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Панченко Валентина Іванівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Панченко Валентина Іванівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.